

SMグラフィックマガジン

エキサイトする耽美と倒錯愛の蒐集家たちへ…

コレクター

VOL.

03

平成26年7月10日発売

マニア倶楽部7月号増刊

18

未満

【SMグラビア】

樹花凜

翔田千里

◎新企画

実録・緊縛調教

蠟虐緊縛責め

制作：悦虐クラブ

調教ドキュメント・M女ハント

奮闘り 真子19歳（女子大生）

オリジナル撮り下ろし大増量!!!

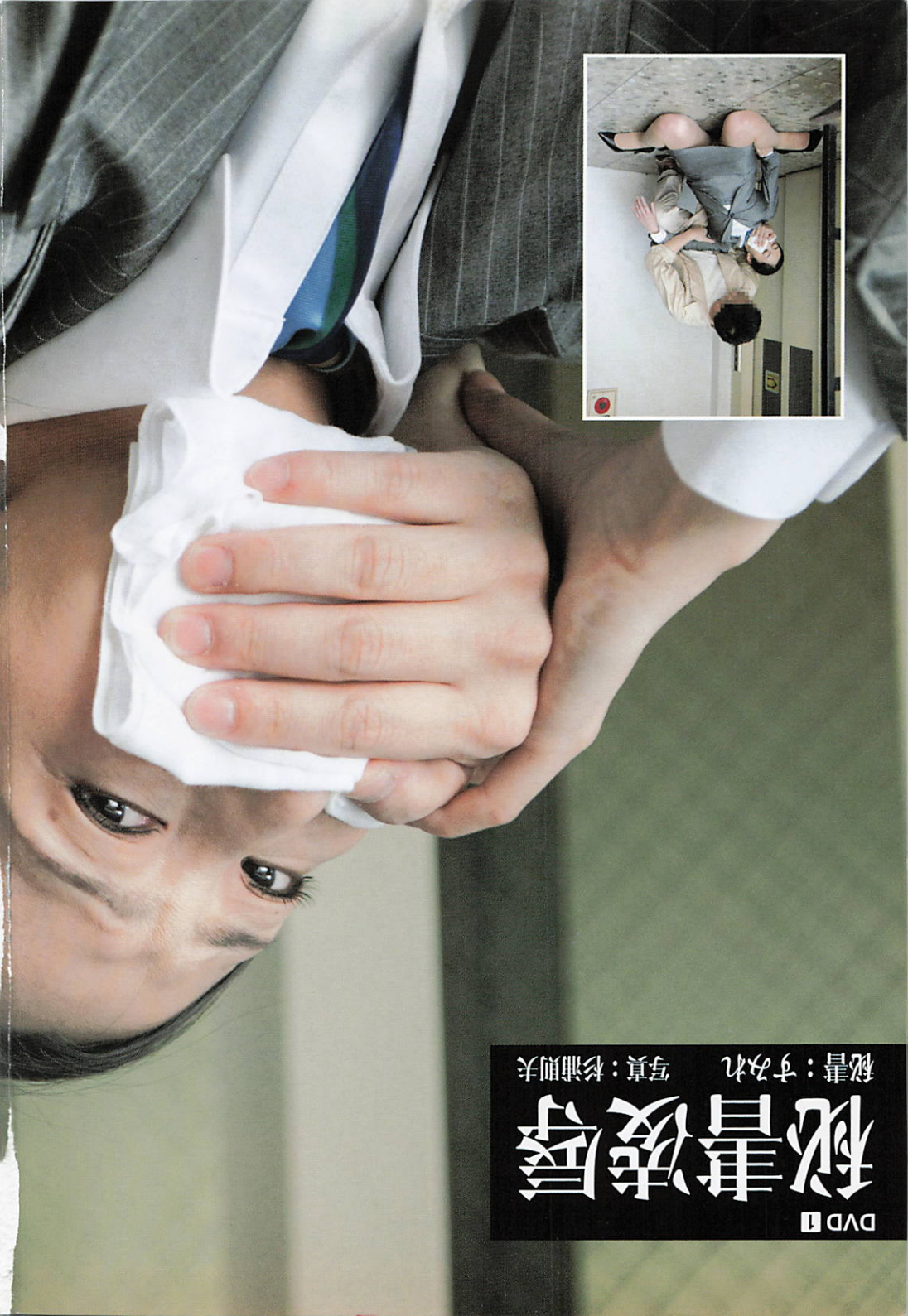
杉浦則夫監修 本格緊縛映像&グラビア

【特別付録DVD】

4時間
収録



■大手製薬会社の秘書室に勤務している日野すみれ。社内のマドンナ的な存在であり、三ヶ月後には結婚式を控えていた。
清掃員の太田は、そんな彼女を狙っていた。
あるとき彼女が休日出勤していたときに、太田は計画を実行に移したのだった……。



秘書：すみれ 写真：杉浦則夫

秘書凌辱

DVD







「ほら、服を脱げ！ 綺麗な顔に傷がついたら、婚約者が悲しむぜ。観念するんだな」





















ドキュメントフォト◎縛りと責め DVD 2収録

蠟虐緊縛責め 制作 / 悦虐クラブ



【編集部より】悦虐クラブは、野村香美（男性）という人が運営しているマニア嗜好を持った人間の有志の会である。編集部が野村氏にコンタクトを取り、映像と写真の製作を依頼した。モデルは涼というマニア女性。思春期の頃から被虐嗜好があったという M 嗜好の女性である。



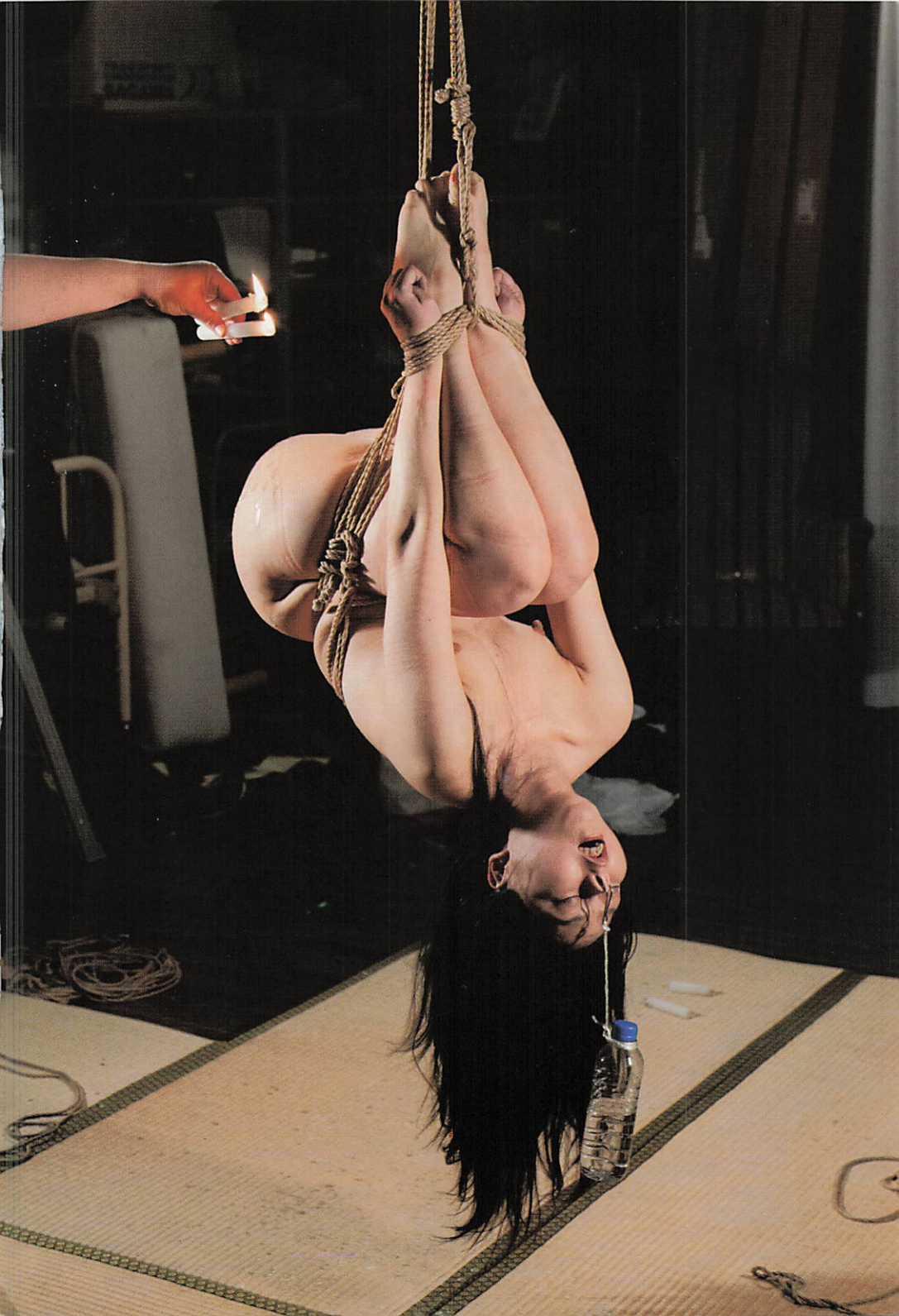


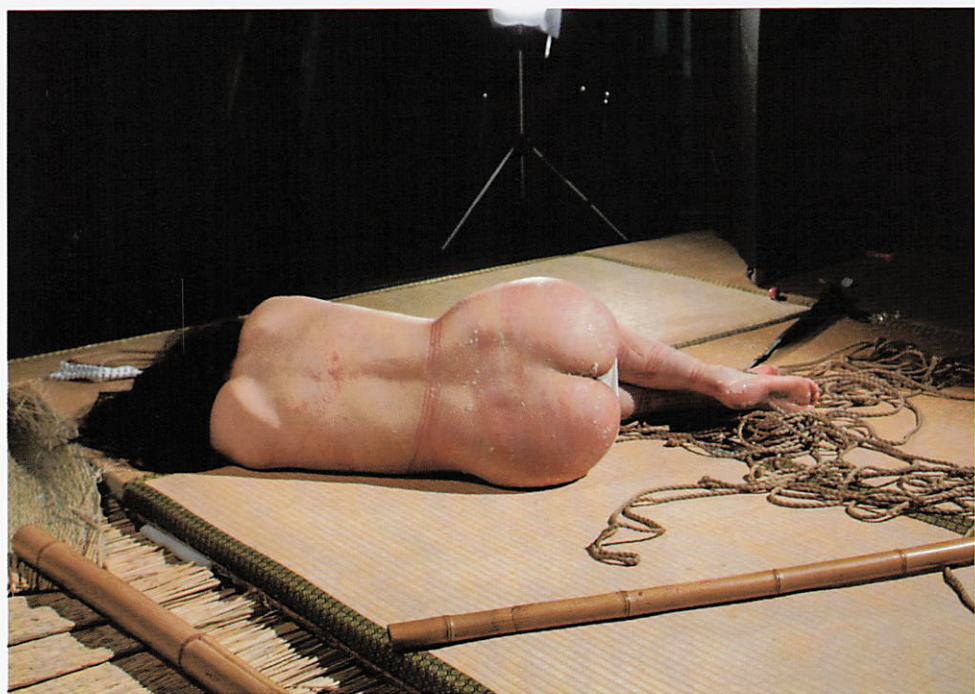














DVD 3 収録

【 つ ほ み な ぶ り 】

[調教ドキュメント]

M女ハント

蕾 嬲 り

真子・19 歳（大学生）

■モデルの真子さんは、男性との交際経験はひとりのみ。SMの経験はない。大人しい性格で羞恥心は強い。今回撮影を了承してくれた以上、アブノーマルな癖に対する嫌悪感はないのだろう。外側からは窺い知れない秘めた想いや好奇心もあるのだと思う。

当日、待ち合わせ場所の喫茶店に30分前に来ると、緊張した表情の彼女がすでにいた。



■彼女の前にペニスを差し出し、舐めるように命じた。彼女は戸惑いながらも、ペニスの先端に唇を付けた。戸惑いながらのストロークや舌使いは、やがてねっとりとしたものに変わっていき、彼女の頬は上気していた。喉の奥まで犯したが、彼女は抵抗しなかった。





■開脚に縛り上げるとき、彼女はずっと黙ったまま目を閉じていた。ぐいっと足を引っ張った瞬間だけ「んっ……」と小さな声をもらした。刺毛は撮影前に命じていた。綺麗にそり上げら

れた慎ましやかな花卉の奥は充分すぎるほどに潤み、指を入れると熱い肉がキュウキュウと強く食い絞めてきた。包皮を剥いて確認すると、クリトリスは固く充血していた。



■アヌスは全くの未経験。少し色素の沈着が強いのが、清楚な外見とギャップで余計にエロティックだった。皺の一本一本がしっかりしていて、柔軟性があり、感度も良好だった。



■最後はヴァギナとアヌスを同時に責める。無慈悲なバイブレーターとローターの刺激に彼女は切なげな声を上げた。蜜はあふれ、十九歳の若い匂いが部屋の中に充満した。

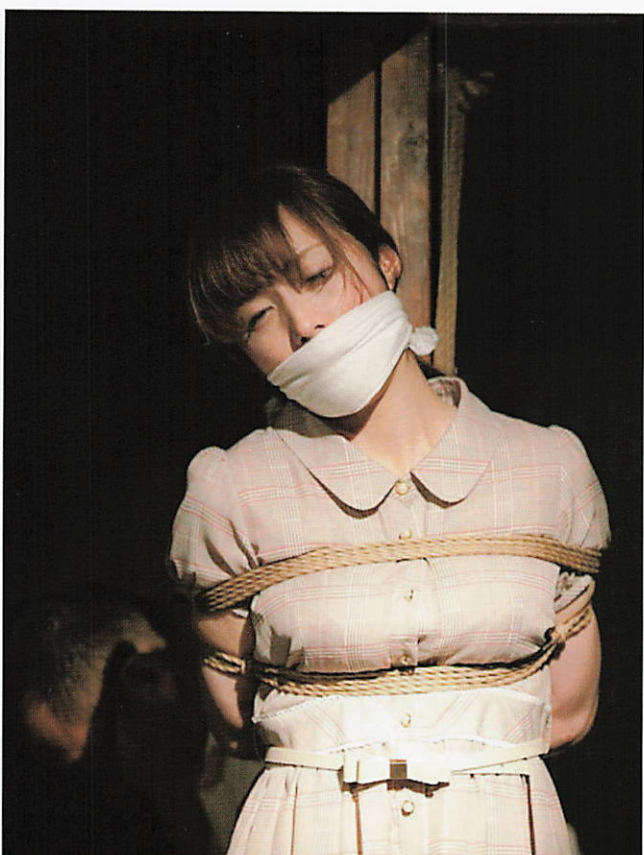


フォトレポート

縄奈加會

[奈加あきらの緊縛美]

●本誌巻頭グラビアで緊縛を担当している奈加あきら氏が主宰する『縄奈加會』。現在定期的に『縄会』（緊縛ライブショー＋座談会）と緊縛撮影会を行っている。写真は今年の3月に行われた縄会の模様。緊縛モデルは本誌前号の巻頭モデルだった樹花凜嬢。





●この会の醍醐味は、なんと言っても近さだろう。劇場では味わえない臨場感がある。それと有名どころの女優がモデルをすることが多いというのも特色だ。過去には結城みさなどもモデルを務めている。撮影会も、樹花凜、結城みさ、みづなれい、まりかと豪華な顔ぶれである。次回の縄会は8/10に第十六回が予定されている。イタリア人の緊縛師がゲストで登場するそうだ。詳細は下記URLにて告知される。

■奈加あきらホームページ
<http://nakaakira.com/>

シネマジック SMフォト

被虐のヒロイン

Masochistic Heroine

くいこみ失禁捜査官
監禁倒錯オムツ奴隷

翔田千里

DVD 23 (シネマジック / CMV062)



囚われた女刑事を襲うレズSMの恥辱…!!



「ああ…やめて…!!」
秘所を苛む縄のコブの刺激が女を狂わせる…



オムツに幼児服…恥ずかしい姿を
同性の前で強制されるといふ恥辱…！





女ボス暴力支配の館
巨乳女探偵被虐の潜入捜査

望月マリア / 後藤あずさ / 三橋理絵

DVD 22 (シネマジック / CMC135)



カルト集団に潜入捜査を試みた
女探偵を襲うおそろべき責めの数々…





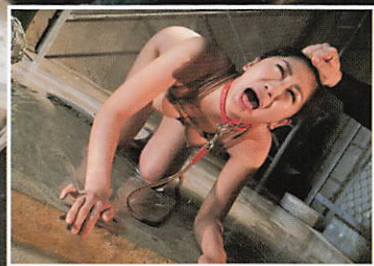
人身売買組織の罠に堕ちた
美貌の捜査官を襲う凌辱の数々



恥辱の女潜入捜査官 9
炎隼のギャクシー

白鳥ゆな

DVD ㊥ (シネマジック/CMV053)





連続暴行浣腸魔牛頭鬼

加納綾子

DVD 四 (シネマジック / CMC134)





「ああ…もう許してください…」
突然の悪夢に咽び泣く人妻…





爆乳活動家ローリングダンス
串刺し娼婦転落奇譚

折原ゆかり / 諏訪優衣

DVD Ⅷ (シネマジック / CMF024)

弱味を握られた女性活動家が、
サディストたちに恥辱の限りを尽くされる









弄ばれ、おぞましい凌辱の果てに、
ついには犬に成り下がる…



見世物小屋残酷物語 巨大肉女
恐怖のトンネル人間計画

涼本清美

DVD 18 (シネマジック/CMF025)

見世物小屋で芸を仕込まれる哀しき肥満女…





シネマジックDVDインフォメーション

<http://www.cinemagic.co.jp>

2012年10月よりセル作品の発売を1日・19日とさせて頂きます。今後とも弊社作品をご愛顧下さいますようお願い申し上げます。

NOW ON SALE

(10月発売作品)



乳虐華道家菊活花 裸剥られた蛇淫の蘭

出演 白咲未羽 / 七空うみ

*CMC-137*150Min.*¥4,620+税

*JAN.4988139411378



悪魔の事件をモチーフに展開する 巨乳の事件をモチーフに展開する

出演 庵叶和子

*CMF-026*100Min.*¥4,620+税

*JAN.4988139470269



悲嘆の肉弾女警備官 高身長美麗SPプライド崩壊

出演 高下えりか

*CMN-131*110Min.*¥4,620+税

*JAN.4988139421315



エネマ痴帯 EX13

出演 川上ゆう / 松本まりな / 中野ありさ / 早瀬めぐ / 平子さおり...他

*CMN-132*170Min.*¥4,620+税

*JAN.4988139421322



倒錯家族 仮面の家 女高生養女アナル奴隷

出演 篠田彩音

*CMC-138*120Min.*¥4,620+税

*JAN.4988139411385



S級熟女妻調教コレクション 妖艶年増奴隷の淫肉汁

出演 友田真希 / 岡崎美花 / 紫彩乃 / 橋真由美 / 友崎亜希...他

*CMA-020*160Min.*¥2,830+税

*JAN.4988139480206

株式会社シネマジック

〒165-0021

東京都中野区丸山 2-6-12 YFC BLDG.

●お問い合わせ

電話 : 03-3223-6761

FAX : 03-3223-8568

メール : order@cinemagic.co.jp

6/19 ON SALE



生贖レースクイーン アラブ女地獄 ハーレム肉奴隷

出演 高下えりか

*CMC-139*130Min.*¥4,620+税
*JAN.4988139411392



母乳家畜妻 猛乳若妻不貞の天誅 Hカップ搾り尽くし刑

出演 中川理沙

*CMF-027*140Min.*¥4,620+税
*JAN.4988139470276

6/1 ON SALE



搾乳交渉人 M-7

出演 原山あかり

*CMN-134*120Min.*¥4,620+税
*JAN.4988139421346



くいこみ脱着露工奴隷 清純派アイドル淫靡な肉奴隷

出演 篠田ゆう

*CMV-063*100Min.*¥4,620+税
*JAN.4988139450636



最強アマゾンズ 戦う女たちの惨劇

※※ 艶堂しほり/あいかわ優衣/水沢真樹/田中虹子/雪村陽子...他
*CMN-133*170Min.*¥2,830+税
*JAN.4988139421339



才色兼備の秘書家畜育成録

※※ 矢沢ようこ/沙耶里/水城ありみ/飯巻リナ/夢野まり...他
*CMA-021*150Min.*¥2,830+税
*JAN.4988139480213

60分 最大 無料体験!

ラッキーコードを入力で
最大60分無料体験!! **42104**

選んだ後は...WEBで簡単一括決済!!

詳しくは▶ <http://5789.jp>

利用料金・ポイント確認もできます。

■銀行振込 ■クレジットカード ■電子マネー ■アプリ

SM&妄想
プレイができる!

アブノーマル 2-CLUE 最大60分 無料!

人に言えない性癖と欲望を満たす...

東京-03-6745-2397

大阪-06-7637-3935

名古屋-052-310-8833

広島-082-553-1097

愛媛-089-903-7932

福岡-092-510-2017

★WEBからも選べる★

エクスタシークラブ で検索

<http://e.zero2s.com/ao340>

淫乱人妻

不倫妻の絡み付くTELSEX...

東京-03-6745-8887

大阪-045-345-4734

名古屋-06-7637-3901

広島-052-310-8901

愛媛-011-330-4422

福岡-022-745-6566

札幌-054-903-4448

仙台-078-330-4335

新潟-082-553-1096

山梨-092-510-2016

一線を越えた
変態プレイ!!

名人倶楽部 最大60分 無料!

アナル 黄金水 淫亂

名人倶楽部 で検索

<http://m.zero2s.com/ao340>

03-6745-2398

本格派SM
パートナーGET!

SM交際

女王様 北沢誠 緊縛

15分 無料!

03-6745-2414

ハプニング

今までに無い
体験が待ってる!

無銭プレイ 公然露出 寝取られ

15分 無料!

03-6745-2415

本格的なSM
プレイもOK!!

60分 無料!

話せる! 会える! ヤレる!

03-6745-2415

本格的なSM
プレイもOK!!

60分 無料!

話せる! 会える! ヤレる!

03-6745-2415

本格的なSM
プレイもOK!!

60分 無料!

話せる! 会える! ヤレる!

03-6745-2415

URL▶ <http://zero2s.com>

テレクラゼロ で検索

TEL ツーショットダイヤル

全国の
素人娘と

SEX

+++ 簡単らくらく遊び方手順 +++

ダイヤルを選ぶ▶ ラッキーコード入力▶ 暗証番号を設定▶

ポイントGET▶ 女のコと繋がる!!

自分に合った
プレイが選べる!

60分 無料!

ERO ジャンル別

TELSEX

様々なシチュエーションで女のコと即H

リリー系 -045-345-4736

学園系 -086-899-6295

マザコン -054-903-4447

メイド -092-510-9684

美ッ痴 -022-745-7655

素人娘 -011-330-7662

ドM女 -082-553-1260

ド熟女 -052-310-8951

清楚系 -03-6745-2416

方言

関西弁 -06-7637-9746

博多弁 -092-510-9684

サイトに
簡単直結!

EROエロコソ

【淫乱度】一丸★★★★

Hな女性が大集合!!様々な趣向の
エッチな女性がアナタをお迎えします!!

1,000円分無料体験!

エロコソ で検索

<http://erocom.jp/ao340>

近所の女のコ
今すぐ会える

MAX 即ハメ出会い

出会い専門! 本当に出会いたがっている
ヤル気マンマンの女のコばかりだから ♡即ハメ必至♪

関東

東京 03-6745-7792

多摩 042-633-4027

横浜 045-330-8877

埼玉 048-611-6029

千葉 043-333-4702

柏 04-7130-2926

川崎 044-330-4514

湘南 0463-66-1446

相模 042-716-8887

栃木 028-333-4435

茨城 029-307-1124

群馬 027-202-4451

関西

大阪 06-7637-9700

神戸 078-330-4334

京都 075-330-4507

奈良 0742-90-4445

和歌山 073-403-4419

滋賀 077-503-2273

北摂 072-639-4996

阪神 0798-30-2032

堺 072-344-4997

姫路 079-244-4478

東海・甲信越

名古屋 052-310-8885

岐阜 058-203-5573

三重 059-343-4385

滋賀 0532-30-4590

三河 0564-30-7932

静岡 054-903-4503

沼津 055-953-2285

浜松 053-533-1113

山梨 055-213-8885

長野 026-403-8868

新潟 025-333-4476

北海道・東北

札幌 011-330-3641

旭川 0166-30-1102

帯広 0155-91-1927

釧路 0154-99-3737

函館 0138-38-4902

仙台 022-745-6555

青森 017-771-4424

八戸 0178-45-2666

秋田 018-803-4406

盛岡 019-903-1102

山形 023-606-4412

福島 024-911-4423

中四国・北陸

札幌 011-330-3641

岡山 086-899-6671

倉敷 086-433-6666

鳥取 0857-33-4013

島根 0852-35-6678

山口 083-963-5585

愛媛 089-903-7930

香川 087-883-2223

徳島 088-603-5578

金沢 076-203-3430

富山 076-403-8384

福井 0776-31-4450

九州

福岡 092-510-9605

北九州 093-330-0035

久留米 0942-70-7173

豊前 0948-35-1998

佐賀 0952-43-8895

大分 097-515-8884

熊本 095-804-8895

鹿本 096-300-5536

宮崎 0985-68-5534

鹿児島 099-933-5523

出会いもTELSEXも2000円 無料体験!

アプリでも選べる! おまかせ!

<http://mgl.jp/ao340>

で検索

2000円 無料体験!

アプリでも選べる! おまかせ!

<http://mgl.jp/ao340>

で検索

2000円 無料体験!

アプリでも選べる! おまかせ!

<http://mgl.jp/ao340>

で検索

2000円 無料体験!

アプリでも選べる! おまかせ!

<http://mgl.jp/ao340>

で検索

2000円 無料体験!

アプリでも選べる! おまかせ!

<http://mgl.jp/ao340>

で検索

2000円 無料体験!

アプリでも選べる! おまかせ!

<http://mgl.jp/ao340>

で検索

2000円 無料体験!

アプリでも選べる! おまかせ!

<http://mgl.jp/ao340>

で検索

2000円 無料体験!

アプリでも選べる! おまかせ!

<http://mgl.jp/ao340>

で検索

2000円 無料体験!

アプリでも選べる! おまかせ!

<http://mgl.jp/ao340>

で検索

そこは熟女たちの性の快楽・性臭が漂う園
上流階級御用達の会員制ホストクラブ
会員とホストの密通、抜駆けは御法度
しかし、青年は誘われるままに一人の熟女と綻を破り……

特別掲載

熟女の館

【前編】

神代みゆき

※この作品は昨年12月に発売された「秘性11号」からの再録です。
続きは、6月26日発売の「秘性12号」に掲載されます。



臭いチンポだこと
いやらしい…
こんなにチンポ汁出して…



本物のチンポの方がよかったかしら？
もうすぐイヤというほど
チンポの臭いを嗅がせてあげるわよ



ほら、マンコの臭いだけで
チンポを勃たせてごらん……





今度は唾の臭いでチンポを勃起させるのよ
いっぱい垂らしてあげるわ



まだまだ出しちゃ駄目よ
これからお客さんの前で
恥ずかしいチンポしごき
してみせるのよ

※このつづきは6月26日発売の『秘性12号』に掲載されます。

告白・奴隷妻

※この作品は「秘性 10 号」に掲載された投稿小説の再録です。

続きは 6 月 26 日発売の「秘性 12 号」に掲載されます。

作・匿名希望

■匿名希望です。これはすべて私の妄想です。実在の人物や団体などとは関係ありません。

妻の浮気が発覚した。私は 31 歳。妻は 32 歳。学年でいうと同学年。

知り合って 8 年で、2 年の交際を経て結婚。子供はいません。

妻の浮気相手は私も知っている男でした。私たちより 2 才年上の男です。

美人で積極的な妻に引っぱられるような形の結婚でした。だから浮気など全く考えたことがなかったのです。

よくよく考えれば、私がバカだったんだと思う。妻はかなり美人だったし、学歴も私よりかなり上だった。

結婚後、妻は家庭に入ったが、独身時代は、稼いでいる金額も妻の方が上だった。冷静になってみれば、釣り合いがとれていると思わない。

私が唯一、妻に勝っている取り柄があるとすれば、私の家は金があった。結局それが妻の目的だった。美人で私に尽くしてくれる妻に有頂天になって、まんまと騙されていたのだ。

浮気が発覚し、全部が冷めた。これが一時の気の迷いだったら、許したかもしれない。けれども違っていた。妻と男は私と会う前から付き合っていた。そして結婚期間中も関係は続いていた。すべては嘘で、私はだまされていただけだった。

離婚を切り出すと、妻は許して欲しいと泣いて謝った。土下座までした。

「ごめんなさい。ごめんなさい」「許してください」

必死に謝った。

それが余計に癪に障った。妻が土下座する理由はわかつている。

妻の実家は商売をしている。多額の負債があった。私の実家が援助していた。

金のためにこうやって頭を下げていると思うと、虫酸が走った。同じ理由で私とSEXしていたのだと考えると、必死に許しを請う妻に憎しみしかわいてこなかった。

幸い子供もいないし、もうとっと離婚したかった。

「どんなことでもしますから」

その言葉にカチンときた。そしてひとつの考えが浮かんだ。

「わかった。一旦保留する。一日考

えさせてくれ」

奴隷妻契約書

一、私、○○（妻の本人）は、夫の××（私の本人）様を裏切り、△△（浮気相手の名前）と、××様との結婚前から長年の不倫関係にありました。その罰として、○○様の奴隷妻となることをここに誓います。

一、私、○○は、××様の命令にも絶対服従し、どんなことも笑顔で受け入れます。

一、私、○○は、××様のどんなアブノーマル行為も受け入れ、奴隷妻として悦びに感じます。

一、私○○が、××様のご機嫌を損ねるようなことがあったときは、××様が納得なさるまでどうか私に辛く恥ずかしい間を与えてください。

一、私、○○が上記を守れないときは、××様のお好きなように奴隷妻○○を処分なさってください。その

さいは一切の不服を申しません。

私は翌日、出勤前に妻に上記のような書面を渡した。

私はSM雑誌やDVDを買ったりはしていたけれど、実際にプレイしたことはなかった。SMクラブに行った程度。

これ見て、どん引きして離婚を承諾してくれば、それはそれでよかった。承諾したなら本気でハードなことを強要して、とっと根をあげさせようと思った。

それにこれを書いておけば、これから酷い目に合わせても、裁判のときに双方合意の性生活という形に多少はなるかもしれないと思った。お遊びなかんじにしたのもそのためだ。

仕事中でも電話と携帯メールで私は妻に自分の性癖を説明した。裁判のための保険だった。

妻はメールで「がんばります。がんばらせてください」と返信してきた。このやりとりは、「性生活」のいい証拠になると思った。

仕事から帰って、妻と話した。

「これに同意できるなら署名、捺印してくれ」

「わかりました」

署名捺印したあと、私を媚びるように見て、妻は契約書を返した。

たぶんこの段階では妻は私のことを舐めていたのだと思う。虫酸が走った。

「服を脱げ」

「えっ？」

躊躇なく平手で妻の頬を打った。

妻は打たれた頬を押えながら「えっ？」と鳩が豆鉄砲くらったような顔で私を見た。

「命令には絶対服従だろ。やめるか？離婚するか？」

「こ、こめんなさい……」

妻は慌てて服を脱ぎ始めた。

「下着も……？」

つまらないやりとりにつき合う気はなかった。8年以上も夫をだまして不倫しているような人間がいちいち下着を脱ぐことに戸惑う？そんな羞恥ないだろ。

また平手で打った。

「こめんなさい」

妻の余裕がなくなってきた。オドオドしはじめてきた。

「これを持って」

「はい」

「笑え」

「はい」

奴隷契約書を顔の横にもっていかせ写真を撮った。大した意味はないが、これも保険つもり。

卑屈な笑顔だった。余計にムカついた。この写真をネットさらしたり、投稿誌に目線なして載せるのも面白いのだから、さすがにそれは裁判のときに不利になるだろうと思った。根を上げさせて、一文無しで放り出してやりたかった。

「これからずっと全裸だ」

妻は軽くうなづいた。

「返事は」

また平手で打った。

「こ、こめんなさい。はい」

「土下座しろ」

「えっ？」

また平手。

妻は「ひい」と言って、土下座した。

私には必ず土下座で挨拶すること、終日全裸、命令には絶対服従、守れなければ罰、いつでもやめてかまわない、その場合は即、離婚……など、を宣告した。

妻は土下座したまま、「はい」と

言った。

「さつきすぐに命令を聞けなかった罰」として、妻の髪を掴んで、ベランダ（私の家はマンション）に引っ張っていき、用意していた鎖（その日の昼に買ったもの）を妻の足に巻き、南京錠で留め、鎖の反対側を雨どいの排水管に留めた。

突発的な飛び降りとかは困るので、鎖にほとんど余裕は持たせなかった。用心のために手錠も（これもその日の昼に買ったもの）をはめて、それも排水管和壁を固定している金具につないだ。

そのまま私は部屋に戻り、カーテンをした。5〜6時間ほどして様子を見てみると、寒そうに震えていた（当時は5月初旬）。

「トイレにいきたいです」

「そこでしろ」

「はい……」

返事はしたものの、妻はしようとしなかった。どうやら私が見ている前では、ためらいがあるらしい。

「いいから出せ。また叩かれないか？」

「こめんなさい。します」

妻は背を向けた。排水口に向かってしようしたためだ。

「こっち向いてしろ」

「はい」

妻はこつちを向いて、イキんだが、なかなか出なかった。

「早く出せよ」

「はい」

結構時間がかかった。とはいっても2〜3分くらい。

チョロチョロと出て、すぐにシャーツと音がして勢いよくなった。出だすとなかなか止まらず結構な水たまりになった。

出終わったあとで、髪をつかんで水たまりに顔をこすりつけようとした。不自由な体勢でながら妻は激しく抵抗した。

それでも無理やりやろうとすると、「いあやだー やめてよー」と声を荒げた。

私はビタリとやめた。

「わかった。じゃあ、離婚しよう」

「あ、あ、ごめんなさい」

妻は慌てて謝った。

「ごめんなさい。ゆるしてください」

「なめろ」

妻はこつちを見た。同情を誘うフリをするような、こちらの様子をうかがうような目だった。

「早くなめろ」

「……はい……」

「なめにくいだろ？」と手錠を外してやった。小賢しく小便に手をつく

のをいやがって、逃げるように手を置いていたの、ちゃんと小便の水たまりの中に手をつけて、頭をつっこませた。

地面に顔を近づけると、おえつとえずいたが吐きはしなかった。そのままペロペロとなめさせた。エロくてなかなかいいかんじだった。

私の小便もかけようと思ったがフル勃起していたので、妻にフェラチオさせ、そのままザーメンを飲ませた。

「ザーメンありがとうございました」

と土下座でお礼を言わせ、これから必ずそうするように指示し、それから改めて土下座している妻の頭に小便をかけた。

辛かったらやめてもいいぞと言うと、「許してもらいたいので、がんばります」とのことだった。

その日はそのまま小便まみれのままでペランタにくくりつけて、放置し、私は眠りました。

翌朝、目が覚めて様子を見ると妻はガタガタと震えていた。そして「ヒィッ、ヒィッ」というかんじで泣いていた。どうやら眠れなかった

らしい。

結構早い時間だったので、まだ肌寒かった。中に入ることを許可し、風呂も許可し、朝食を作る指示もした。嬉しそうに何度も「ありがとございます」と言っていた。

妻はきちんと裸のままで、朝食を作った。これが一晚の遊びでないことは、わかっているらしい。

朝食を済ませたら、妻を再びペランタに連れていった。妻には予想外だったらしく、「ペランタは許して！」と願いだ。

まだ自分の身分がわかっていないらしい。平手をしたら取まった。

ペランタまで連れて行くと、

「逃げたりしないから、鎖は許してください！」

と、鬼気迫った泣きそうな表情で言った。

どうやら鎖の拘束は、かなり精神的な圧迫だったらしい。火事や地震とかが頭をよぎるようだ。こんなことで大騒ぎされても面倒なので、鎖の拘束はやめて、放置することにした。

水くらいあった方がいいと思うので、ゴミ箱からカップブラーメンのカップを取り出して、水を入れて置

いておいた。もちろん洗わなかった。麺やネギのカスが浮いていた。

変に思い詰めるより眠らせた方がいいと思い、毛布を与えた。妻は何度も「ありがとございます」と言っていた。ペランタの錠を閉め、出勤。

会社では普通に働いた。警察から連絡がくるようなこともなかった。

仕事で遅くなり、家に帰ったのは午後10時を越えていた。

帰って家の電気をつけると、妻はガラスの向こうから妙に嬉しそうな笑顔を向けた。理由を聞くと、帰つてくずに、一晩、そのままで放置されると思ったらしい。

ラーメンのカップは空になつていた。あんなものでもやっぱ飲むものかと思った。

「腹減っているだろ？」

「はい」

「弁当買ってきたよ」

コンビニで買った弁当を地面に置いた。

「ありがとう」

ぱつと笑顔になった。口調も少し柔らかくなり、一瞬、以前の妻に戻つたような雰囲気があった。

まともに食わせる気は毛頭なかった。

た。弁当を目の前で踏みつけた。

ガシガシガシガシ。

何度も踏んで、グチャグチャのミンチ状態にした。素足ではなく、ベランダ用のサンダルでの踏みつけ。

妻の顔をのぞき見ると、泣いていた。残飯以下の有様の自分の弁当を見て、呆然としていた。

「どうした？ 早く食えよ。片付けるぞ」

「はい……」

手を使わずに、大食いさせた。これからはずっとその食べ方という指示もだった。

私が本気だということが、そろそろわかってきたようだった。鼻水をすすりながら大食いしていた。

「残したら罰だぞ」

と言って、寒くなってきたので、部屋に入り、窓の外の四つ這い全裸の妻の姿を眺めていた。30分くらいで妻は食べ終えた。地面に食べかすが残っていたので、それも全部きちんと食わせた。

それから妻を家の中に入れた。家の中にいるだけで安堵の表情を浮かべた。妻を正座させた。すでに没収していた妻の携帯を見ながら、妻を尋問。すでに男から何回か電話や

メールがきているが、今のところは無視していた。

メールに書かれていた男からのプレゼント等を全部持つてこさせた。

メールにないものも、鎖での放置をはめかすと、持つてきた。

靴や洋服もあり、結構普段から使っているものだった。靴に関しては、一番よく使っているものがそうだった。余計に怒りが沸いてきた。全部処分を決めた。

フリーメールやSNS等のパスワードやIDも聞き出した。あとでチェックするつもり。

それから妻にSM系のDVDを見せた。バック系系のものとビエール西川口のもの、ハードスカトロのもの、アナル拷問という作品。

妻はじつと見ていた。私が見せるということは……ということは理解はしていたと思う。どんな表情や反応を見せるかと期待していたが、あまり反応はなかった。

それを見て、メソメソ泣くっていうのを期待していたが、現実はこちらなんだろう。

これをやるとか、やらないとかは言わなかった。「こういうのが好きなんだ」とだけ言った。こういうの

が好きで愉しめる女性もいるだろうが、君は理解できないと思うから、辛いならやめた方がいい、と。

もちろん、妻のことを思っ言ったわけではない。

これはあくまで性癖であり、プレイの延長なんだという大義名分が欲しかっただけ。

大がかりな作品が多かったのので、自分がされるというのは、想像でできなかったと思う。さすがにバック系みたいに何十人も集められないし、三角馬車とかも持つてない(笑)。

妻は、「がんばるので、離婚はしたくない、許して欲しい」という返事だった。

そのとってつけたような従順な態度が鼻についた。

馬鹿な女だ。とつと楽になればいいのに。どうせ途中で根をあげるだろうから、やりたいことがあったら、やっておこうと思った。

そのまま足なめを命じた。2時間近く舐めさせていたと思う。

妻が、「トイレに行かせてください」と言ってきた。

さっきのプレゼントにあった妻が一番よく使っているカパンを、妻の

便所にすることにした。

「これにしろ」

妻は一瞬、躊躇した。

平手打ちした。

「ごめんなさい。大きいほうで……」

「いいぞ。やれ」

「はい」

妻は素直にしゃがんだ。

ウンコが出る場所をじっくり見てみたいと思ったので、テーパーの上でするように命じた。汚れたら妻に掃除させればいい。

テーパーの上で和式スタイルでしゃがむ妻。

「早く出してみろ」

妻の尻をスパンキングした。

「わああー」

叩かれると思ってなかったらしく、素っ頓狂な声を上げた。思いっきり叩いたので、私の手の痕が綺麗に残っていた。

「ごめんなさい」

妻がいきんで、妻のアナルがヒクヒク動く。卑猥な光景だった。

ウンコは出ずに小便が出た。

シャーと音がして、バシャバシャとカパンに落ちる。ちなみにカパンはヴィン。アナルは開き気味になるが、ウンコは出ない。

「はあ、はあ、はあ……仕切り直して、再び妻がイキむが、出ない。」

「おまえがウンコがしたいっていうから足なめを中断してやったんだぞ。出なかったら、罰だからな」

「ごめんなさい」

妻はさらにイキむ。もう小便は出ないみたいだ。

ブリッ！

イキみすぎて妻はオナラをした。

こっちも固唾を飲んで見ていたのだから、かなり大きな音に聞こえた。

腹がよじれるほど笑ってしまった。

私の笑いがよほど耐えかねたのか、妻は泣き出した。シクシクと。

「ツヒク……エエ、ウエ……もう……ごめんなさい……いや……もう……無理……です……ごめんなさい……ゆるして」

私は「じゃあ、やめよう。離婚か、ベランダで鎮だな。どっちがいい？」

妻はウエと泣いて黙ったまま。

「どうする？ おまえの自由だぞ」

しばらくすると妻は徐々に泣きやみ、

「します。ごめんなさい……」

意外だった。もうこの辺でゲーム終了と思っていたので。

ただこういう卑屈な態度は、余計

にいじめたい欲に火をつけた。

鼻水垂らしながら、妻はイキみ始めた。しばらくして、小便がまた

ちよろちよろ出て、またブリッとオナラをした。

「屁じゃないよ。ウンコだろ」

再びスパンキング。

「ぐ……ごめんなさい」

ようやくウンコの塊がアナルから見えた。アナルの襷が盛り上がり、はき出される。実物は初めて

だったので、興奮した。匂いはしたけれど、あまり気にならなかった。

しかも溜まっていたらしく、大量便だった。ポトポトとウンコがこぼれ、

糞臭が漂い、オナラの音も。

トイレットペーパーは与えず、プレセントの服で拭かせた。泣いては

いたが、大して抵抗はしなかった。

空気に触れると臭いが強くなるのか、時間が経つと臭くなってきたの

で、カバンに出したウンコをトイレに捨てにいかせた。捨てるときはも

ちろん手掴み。カバンは洗わず、臭いがキツくなるまでは、ベランダ

に置いておくことにした。

命令に従い、動く妻を見ていたら、ムラムラしてきた。不思議と妻が違

う女に見えてくる。もちろん姿形は

そのままなわけだけれど、全然知らない女のように思える。

考えてみれば確かにそうで、今までケンカもほとんどしたことなかったし、妻の泣き顔などほとんど見た

ことがなかった。妻を愛していた、妻も愛してくれていると思っていた。

しかし、全部が崩れ、今、目の前に

いる女は私の知っている妻ではない。15分で妻に体を綺麗に洗って、

ベッド用意するように指示した。

愛情のかけらもなかったけれど、この女にプチ込みたいという気持ち

が強烈にわき上がった。

15分経過。寝室に行くのとベッドの

シーツは新しくなっていて、妻は床に正座して待っていた。そんな指示

はしてなかったの、おつ、と思った。妻なりに私の機嫌損ないよう

に考えた結果なのだろう。

けれど利己的なゴマすりしか見えなかったの、愛情や信頼はひと

欠片も感じなかった。

ベッドに横になるように言って、妻に「マンコを開け」と命じた。

「はい」

妻はM字開脚のようなポーズにな

って自分でマンコを開いた。

ここまで冷静に見たことはないの

で、じつくり観察してみた。よくよく見ると、綺麗なマンコだと思っ

た。ネットでも無修正モノは結構見ているが、かなり綺麗な部類に入ると思

う。毛も細めの柔らかい感じで薄めだ。色白で肌も綺麗だし体もちょうどい

いくらい太さだと思う。改めて見ると、そる女だと実感した。

今まで妻とAV女優を比べるなんてことはなかった。私の中で、この

女は風俗嬢やAV女優と同じ扱いにまで堕ちたのだと後で思った。

妻は普通に濡れる方だと思いが、開かれたマンコは濡れてなかった。

かなり強く勃起していたので、そのまま挿入した。もちろんゴム付き。

妊娠は御法度。結構なキツさを感じたが、フル勃起だったので、無理やりねじ込んだ。体位は普通の正常位

だった。

「いいー」

こんな声を上げて、妻は痛がつて

いた。もちろんそのつもりで入れたのだから当たり前だが。しばらく動

かしていたら結構スムーズになっ

きた。

特になにか変わったわけではない

けれど、いつもよりはるかに気持ち

よかった。妻の方も昔のセックスの

ように感じているようだった。さらに突くと声もれた。

「声出すな」

と命じて、ガンガンついた。

妻は指を噛んで我慢していたが、時折「あん」とか吐息のような声を出したときは、顔や脇腹や乳を思い切り、平手打ちした。

「ごめんなさい」

ヤラれながら怯えて謝る妻は、なかなかエロい感じだった。

結構早く10分くらいで済んだ。

かなり気持ちいい射精だった。このままでもいいかな? と一瞬よぎった。妻はそんな私の空気を感じてか、媚びるような甘えるような表情でこっちを見た。

スキンシップ的に私の肩や腕を触りながら、

「気持ちよかったですか?」

と聞いてきた。

虫酸が走った。平手打ちした。

妻は驚いた表情をしていた。

「オナニーしろ」

私の豹変に妻は困惑していたが、すぐに言うことに従った。

大股開きでよく見えるようにさせた。さっきまで私のチンポが入っていたので、白く濁って濡れていた。

妻も結構濡れていたのか、尻の方まで垂れていた。

コンドームを外すと、けっこう出ていた。妻に口を開けるように命じた。私の意図がわかったのか、あからさまに「うげっ」という表情をしたが、すぐに口を開けた。

そのまま口に入れて、くちやくちや噛めと命令した。ゴムとザーメンは相性が悪いのか、うええええとえずいた。はき出せないように、口を手でふさいだ。えずいて目の端から涙が垂れた。

「くちやくちやしろ」

妻は目を閉じて、ときどき、おえ、となりながら、噛み続けた。

しばらくすると馴れてきたのか取まったので、そのまま続けるように命令して、冷蔵庫にビールを取りに行った。ついでに500ミリの水のペットボトル(南〇ルプスの天然水)をもつてきた。

戻ってきて、妻はちゃんとオナニーを続けていた。マンコを近くで見たが濡れはおさまっていた。「濡れてないよ。テキトーにやってみる?」

「ごめんなさい。そんなことないです」妻の前にペットボトルを放り投げ

て、入れろと命令した。

「無理です。入らないです」

「いいからやれ。グーで殴るぞ」

ビックビクしながら妻はペットボトルを持って、マンコにあてがう。妻は明らかに怯えており、おそらくマンコはカラッカラだろう。

それでもなんとか入れようと、苦痛に顔をゆがませて、ペットボトルを押し込んでいた。私は、そんな妻をじっと見る。妻も、見られていることは重々承知しているので、なんとか痛みをこらえて、何度も挿入をチャレンジするのだが、耐えきれず痛みが心が折れて泣き出した。

私が何も言わないので、それでもなんとか続けていた。ただ本人がすでにあきらめ気味な感じなので入るわけなかった。しょうがないので、手伝ってやることにした。

妻の体に腰を下ろして逃げられないようにして、無理やりペットボトルを押し込んだ。

「ギャー……!」

妻はひどい悲鳴を上げた。太くなっているところが全然入っていないので、グリグリと無理やり入れてみようとするが、ローションとかが

ないとさすがに厳しそうだった。

ペットボトルを諦めて、手でやってみることにした。指を徐々に入れていくと意外とスムーズにいった。指五本はまでは入ったが、拳のころは結構厳しかった。

「痛い痛い痛い痛い痛い痛い」

妻は叫んでいたけれど、強引にねじ込むと入った。意外とあっけないものだった。

中で拳をグリグリ回転させると、妻は「イーッイーッ」と叫んだ。反応が面白かったので、しばらく遊んだあと、手を抜いてすぐにペットボトルをあてがつたら、ちゃんと入った。といつても、洋モノなどよくある、すっぽり奥まで丸飲みというわけではなく、深さ的には半分くらいだった。手に血でも付いているかなと思ったけれど、白いマン汁がついているだけだった。

「ほら、ちゃんと入るだろ?」

「はい。入ります」

そのまま妻に押さえさせ、ペランダに放り出した。抜けるに決まっているけれど、抜けたら罰だと強く言った。カーテンを閉じながら、明日の間を考えた。

(続)

コレクター

速報

イベント情報

S & M & F よろず情報局

コレクター通信

各種イベントからグッズや店舗、作品、サイト、その他なんでも、S & M & F に関わることを発信、紹介していくヘージです。
投稿もお待ちしています。

TOHJIRO M女軍団 SMナイト 開催決定!!

日時：2014年7月19日
場所：新宿ロフトプラスワン
※詳細決まり次第、ドグマHPにて公開
<http://www.dogma.co.jp/>

SMナイトの過去レポート↓
http://www.dogma.co.jp/user_data/sm_night20131129.php

恥辱に塗れる 家畜奴隷の宿命

女犬やペットガールの新たな作品で
広く知られている海明寺裕の新刊
が10年ぶりに発刊されました。連
作の『牧場の物語』『下等科』と
共に、単行本収録されていない古
い作品も一挙に収録した豪華版。
この世界とはほんの少しだけ違
う世界。人の姿をし、普通に言葉
を話す『家畜』がいる世界。
そんな世界の中で、彼女（彼）
たちはあるときに自らが『家畜』
であることを悟り、逃れられぬ宿
命に震えながら、羞恥と恥辱に塗
れるのです。
けれどもその世界で、それはこ
く自然なことであり、何も悲しい
ことではありません。絶対的に下
等な存在として、恥辱に塗れなが
らも、喜悅の涙を流してしまうの
です。



『白昼夢』

著：海明寺裕 発行：三和出版
定価：1080円（税込み）



2014年2月~4月

協力: SUNSHOP

SMビデオベストセラーランキング

※このランキングはSM & 拘束 DVD ビデオ専門店 SUNSHOP の店舗とサイトでの2014年2月1日から4月31日までの売り上げを集計したものです。マニア色の強いお店なので実際の売り上げとは異なり、偏っています。

順位	タイトル		
1	川上ゆうプライベート調教記録 Vol.9		
	女優	川上ゆう	メーカー タイト
2	緊縛魂 限界逆さ吊り拷問吊り		
	女優	椎名綾	メーカー DragonImage
3	完全拘束・完全支配 拷問ドラッグ		
	女優	樹花凜	メーカー ドグマ
4	被虐の熟女 久美と早希		
	女優		メーカー タイト
5	蛇鬼		
	女優	まりか	メーカー アタッカーズ
5	川上ゆうプライベート調教記録 Vol.8		
	女優	川上ゆう	メーカー タイト
7	くいこみ股縄女剣士 2 魔肛拷問木刀股間責め		
	女優	辻本りょう	メーカー シネマジック
8	魅惑の GAG・さるぐつわコレクション 2		
	女優	総集編	メーカー シネマジック
9	被虐の巨乳女王 ザ・ベストメモリーオブ 菊池えり		
	女優	菊池えり	メーカー シネマジック
10	人妻家畜専門調教人 Z		
	女優	小野麻里亜 / 諏訪優衣	メーカー シネマジック
10	人妻家畜専門調教人 Z 台湾から来た生贄女		
	女優	MIKA / 諏訪優衣	メーカー シネマジック

10	私的撮影「特別編」			
	女優	川上ゆう	メーカー	大洋図書
10	麗奴館 第二章			
	女優	本田岬 / 佳苗るか / 井上リカ / 吉田花	メーカー	アタッカーズ
14	奇譚クラブ vol.10【吊るし緊縛編 2】			
	女優	総集編	メーカー	h.m.p
14	女教師 奈落の性奉仕			
	女優	西野翔	メーカー	アタッカーズ
14	雪村春樹の縛り方講座～情愛縛りで楽しむ			
	女優		メーカー	ヴァンアソシエーツ
14	PAIN GATE ～針悶縄刑～			
	女優		メーカー	SCRUM
18	恥辱の女潜入捜査官 9 炎隷のギャラクシー			
	女優	白鳥ゆな	メーカー	シネマジック
18	女の筋道に食い込む麻縄 股縄責め烈伝 2			
	女優	総集編	メーカー	シネマジック
18	くいこみ失禁捜査官 監禁倒錯オムツ奴隷			
	女優	翔田千里	メーカー	シネマジック
18	有末剛 愛の緊縛レッスン【入門編】			
	女優	深田梨菜	メーカー	マクザム
18	奇譚クラブ vol.8【女子校生緊縛編】			
	女優	総集編	メーカー	h.m.p
18	奇譚クラブ vol.9【巨乳緊縛編 2】			
	女優	総集編	メーカー	h.m.p
24	金粉奴隷ソープ			
	女優	さとう遙希	メーカー	ヴァンアソシエーツ
24	金粉奴隷秘書			
	女優	北条麻妃	メーカー	ヴァンアソシエーツ
24	縄・喪服奴隷			
	女優	江波りゅう	メーカー	ドグマ
24	浣腸噴射 崩壊アナル			
	女優	篠田彩音	メーカー	ドグマ
24	出張人妻調教アナル蹂躪			
	女優	あいかわ優衣	メーカー	中嶋興業
24	The Baby Entertainment 艶熟淫肉イキ奈落 BEST 熟れた女体である事のどうしようもなさ			
	女優	総集編	メーカー	ベイビーエンターテイメント
24	くいこみ股縄女剣士 肛虐道場破り			
	女優	加納綾子	メーカー	シネマジック
24	貞操帯の女 15			
	女優	波多野結衣	メーカー	アタッカーズ

寸評◎今回からD1Dジャンルの作品を外してランキングを出すことにした。川上ゆうと樹花凜の強さが目立つ。川上ゆうはなんと4/26に入荷で1位。樹花凜は1月発売作品で1月中旬にイベントを行っており、その分はカウントされていない。2位につけているDragonImageは販路の狭さゆえSUNSHOPにユーザーが集まっている部分もあるが大健闘である。4位の被虐の熟女も同様にSUNSHOPならではの順位といえるだろう。老舗シネマジックの安定した強さが目立つ。8位が猿轡というのもSUNSHOPならではの順位という感じで面白い。9位の菊池えりも同様に、懐かしい名前を目にしてつい手が伸びてしまったというかんじだろうか。4時間入って税別で2830円。なかなかのお買い得である。

中高年にも大人気!! 伝言板の老舗

セレクト

いつまでも
盛りだくさん
一緒にしよう

大人の快楽
乱闘痴話遊戯

男性からの伝言例

人妻割切り
セフレ求む。

福岡県45歳
会社員

私を貴女様の
肉奴隷にして
下さい

東京都52歳 会社役員

オナニー鑑賞させてくれる
女性希望。 静岡県65歳 自営業

男性会員新規登録キャンペーン中!!

男性会員様新規登録でお試し

コード入力
コード
3399 20分無料!!

人気伝言板BEST3

※2013年度当社調べ

★これらの伝言板以外に、もっとマニアックな種類もたくさんあります!!

オナニーアポイント伝言板 伝言板番号 1

女性のメッセージを聞く時	男性がメッセージを録音する時
●オープン番号	●オープン番号
私のオナニー聞いて	3910
いつもオナニっちゃうの	3915
相互鑑賞オナニー希望	3902
私、濡れてます	3917
私の超スベな声聞いて	3912
オナニー中想像すること	3904
H本を見てたらあふれて	3912
一人Hが好きな人妻	3926
露出狂です。今も...	3928

濡れ濡れ伝言板

女性のメッセージを聞く時	男性がメッセージを録音する時
●オープン番号	●オープン番号
濡れ濡れ、早く欲しい	3970
私ババア入れてます	3972
リッチな人が好き	3974
最近Hしてない人妻です	3976
叔父様が好きなんです	3984
ババアで貴められたい	3988
私、まだバージンです	3990
体中舐められたい	3992
オナニーしすぎなの	3994
一人Hが好きな人妻	3996
露出狂です。今も	3992

伝言板番号 4 熟女伝言板

女性のメッセージを聞く時	男性がメッセージを録音する時
●オープン番号	●オープン番号
気分は超H、出した	3971
ババアで貴めたい	3973
私、リッチです	3975
あそこはピンピンです	3979
熟女が好きです	3985
フェラで貴められたい	3989
バージンには優しくな	3991
体中舐めてあげる	3993
オナニーしすぎです	3995
クンニが大好き	3997
スケベで長い前戯が得意	3981

伝言板番号 5

女性のメッセージを聞く時	男性がメッセージを録音する時
●オープン番号	●オープン番号
ちょっと太った熟女です	3960
旦那がいないの	3962
年下・童貞くんが欲しいわ	3964
30代以上が希望	3966
超Hな熟女です	3968
Mの私をお仕置きして	3970
Sの熟女です	3972
露出狂の熟女です	3974
3Pして	3976
熟女のオナニー聞いて	3956
待てない、早く	3958

まずはお電話下さい!!

伝言板番号0を選択 全ての伝言板の最新メッセージのみが聞けます

伝言板2ショットご利用方法 ※伝言板 ツーショット共通

電話で楽しむセレクト 全国共通電話番号

03-5332-8722

【利用】 詳しいご利用方法はインターネット
又は携帯電話からもご覧頂けます。

※下記のアドレスにPCでアクセス、又は右のQRコードを携帯電話で読み込みサイトへアクセスし詳しいご利用方法を御確認ください。

http://e-megami.com/



- ① メモを用意してセレクトに電話
 - ② ガイドンスに従い「#」を入力[ID番号]と【暗証番号】を取得
 - ③ 必要情報を入力して登録
 - ④ トップメニューに入り音声の案内に従いご利用開始
 - ⑤ 2ショット利用をご希望の方
 - ⑥ 伝言板利用をご希望の方
- 全てのサービスがご利用頂けます!! セレクトの出会いをお楽しみ下さい

淫乱遊戯
愛着家の隠れ家

厳選ツーショット

お話が得意な方、もっと詳しくお相手の事を知ってから
会ってみたい方にはツーショットがオススメです。

テレH2ショット

ツーショット番号 1

ジャンル番号	ジャンル番号
私、Hな気分です	390
Hな私とテレHして	391
私をリードして	392
ちょっとHな話から	393
女王様が雄犬を調教	394
ご主人様電話でいじめて	395
露出狂の私に命令して	396
大人のおもちゃ、野郎で	397
テレHのあと会いたい	398
いきなりテレH	399

人妻2ショット

ツーショット番号 2

ジャンル番号	ジャンル番号
年下クン希望	390
Hな、ヒマなの	391
Hが上手な年上の男希望	392
ぼっちゃり好きな男希望	393
Mの人妻	394
熟女が好き男性希望	395
超H淫乱人妻	396
リッチな紳士希望	397
私、Hな気分なの	398
一緒に遊ばせたい	399

マニア2ショット

ツーショット番号 3

ジャンル番号	ジャンル番号
私が犯してあげるわ	390
俺がいっぱつてやる	391
今から会いたい	392
お仕置きして	393
チカンプレイ	394
強制プレイ	395
太めが好き男性希望	396
リッチな男性希望	397
私、変態なの	398
一緒に遊ばせたい	399

SM2ショット

ツーショット番号 4

ジャンル番号	ジャンル番号
M女がご主人様を募集	390
私、奴隷になります	391
野外プレイ希望	392
洗脚、縛りプレイ希望	393
アナル・スカトロ・露出	394
超変態プレイ希望	395
SM処女、私を調教して	396
ご主人様、私をイカせて	397
女王様がM男を募集	398
私に絶対服従する男募集	399

もう貴方の事が
待てないの...

お問い合わせ/セレクト 新宿区北新宿1 03-5925-3419(月曜~土曜/10:00~19:00 日曜・祝日休み) mailアドレス/e-megami@e-megami.com
■18歳未満の方のご利用は固くお断りします。■有/セレクト 保安収第21号(無店舗型電話異性紹介営業開始届)■通話料金、パケット料金等はサービスに含まれておりません。

【ドグマリアル調教ドキュメンタリー】

マゾに墮とされる 美人女優たち





DVD 6 (ドグマ / NTJ009)

浣腸噴射 崩壊アナル

篠田彩音 (しのだあや)



■前作の『拘束椅子トランス』で、あどけないルックスからは想像もできないような振り切れた痴態を見せてくれた篠田彩音。

18歳のときにアナル処女を奪われてから、アナルにハマったようだ。インタビューの時点からすでに恥ずかしげな笑みがこぼれてしまう。アナルはかなり敏感で、舐められるだけで大量失禁するほど。ウン汁に塗れ、昇天する姿は圧巻の一言。





DVD 5 (ドグマ / DDB244)

全身くすぐり体罰

篠田彩音 (しのだあや)

■もともと敏感な体がかくすぐりの刺激によってさらに敏感になり、大量失禁。さらには白目を剥いて精神崩壊……。





DVD 9 (ドグマ / DDT454)

少女、いただきます。

篠宮ゆり

■身長の低いロリ女優を起用する新シリーズ第1弾。女優は自らAVに応募したという好奇心旺盛な篠宮ゆり。ハードプレイは未体験だが、ピンタを笑顔で受け止める姿に期待が高まる。

強制オナニーでは感極まって泣きじゃくり、エスカレートするプレイに失禁を繰り返す。







DVD 10 (ドグマ/ DDT457)

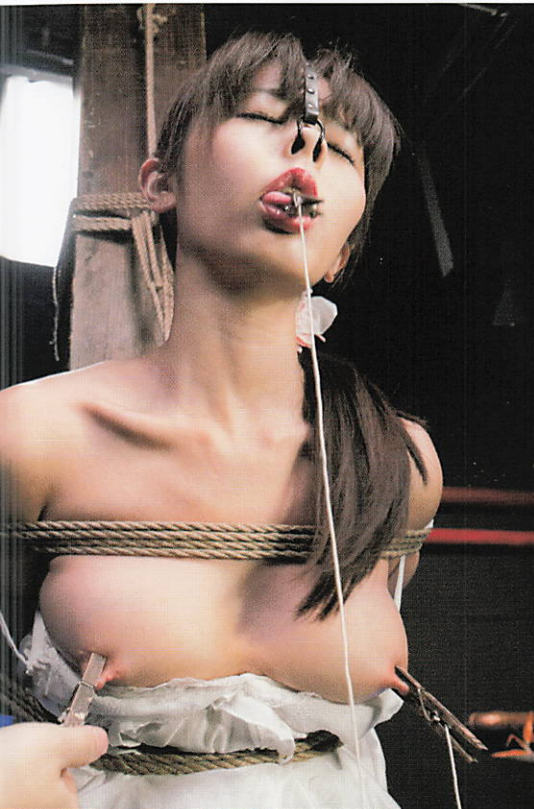
少女、いただきます。

萌雨らめ(もうらめ)

■父親から受けたDVに近い躰けを受けていたそう
うだ。「いじめられたい?」という質問に、「いじ
められたい」と即答。ビンタが始まると目が潤み。
そのままオナニーを命じると自分から勝手にパン
ティーの中に手を入れてしまい、パンティーにシ
ミができてしまうほどのドマゾぶり。





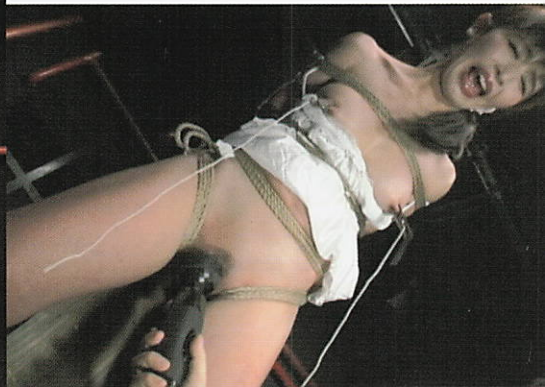


DVD 7 (ドグマ / GTJ023)

縄・紅花奴隷

まりか

■ USA ハードコア女優としての地位を築いたまりかが、3年ぶりに TOHJIRO 監督作品に登場。しかも緊縛 SM モノ。緊張からなのか TOHJIRO 監督作品にしてはおとなしめなスタート。縄が増えてゆくと徐々に吐息は艶っぽくなり始め、吊りから鞭が入ると悦び悲鳴がこぼれ始めた。





DVD 8 (ドグマ / GTJ024)

縄・喪服奴隷

江波りゅう

女優の江波りゅうには初挑戦の本格SM。TOHJITRO 監督は前作『和・体液美人』から手応えを感じてのオファー。喪服姿の端正な美人が、縄によって切なげな表情を浮かべる様はそそる。





DVD 4 (ドグマ / GTJ026)

拷問屋敷 被虐の家政婦

樹花凜

■主人公の花凜は、ある屋敷のプールサイドで手首を切って自殺を図る。助けられた花凜は、屋敷の主を誘惑して関係を持ち、家政婦となる。彼はサディストで、花凜は調教されてしまう。男の妻は花凜に嫉妬の炎を燃やのだった。





DVD Ⅱ (ドグマ / DDT452)

金髪拘束椅子 & アナルトランス

エイドリアナ・ニコール

■「アメリカンポルノ女優にリアルエロをやらせたい！」
という TOHJIRO 監督の夢を実現した企画。この作品から
同じ女優で三作品連続のリリースとなるので、一気にご紹
介。また監督の作品に長年登場していた加藤鷹が、この三
作の中で引退する。





DVD 12 (ドグマ / GTJ025)

縄・金髪禪奴隷

エイドリアナ・ニコール





DVD 13 (ドグマ / DDT458)

金髪フィスト・フットレズビアン

エイドリアナ・ニコール / 美咲結衣

「普通のAV」を見飽きたら...

ようこそ、ドグマワールドへ

~Welcome to Dogma~

エロはコンビニやファーストフードじゃねえんだよ!! 安くて便利だったらそれでいいのか!!
毒がなくなったAVなんてクソ喰らえ!! 見たい奴だけ見る!! それがインディーズ魂だ!!



GTJ-028
拷問肉人形
樹花凜
本編149分+特典映像16分
4800円(+税)



GTJ-027
縄・女囚拷問
まりか
本編101分+特典映像20分
4800円(+税)



DDT-460
少女、いただきます
山口エリカ
136分
3800円(+税)



DDT-459
ドグマ拷問史ベスト
多数
243分
1980円(+税)

貴方が探してたAVは、ここにある!!

『拷問トリプルX』(「AV OPEN 2014」出品作品。2014年8月1日発売!)

激痛と苦しみが続くエンドレスに続く、拷問カーニバル!

全裸で1本鞭を打たれまくる3人の女達は美しい!! 悲鳴と絶叫、SMの原点だ!!
背面合掌されたまま吊り上げられ、空中での鞭、ハードフェラ、ハードSEXは壮絶!!



AVOP-063

拷問トリプルX

拷問研究家 VS M女軍団

樹花凜・みづなれい・美咲結衣

拷問研究家◎柳田伸作

縄師◎ミラ狂美

監督◎TOHJIRO

135分 4800円(+税)

強制飲尿、拷問縛り、洗腸、
尿道カテーテル、背面合掌吊り上げ、
空中フェラ、SEX、大量蠟燭責め、
狂乱の一本鞭責め、乱交ハードSEX

Dogma

最新作の詳しい情報やイベント情報、女優さんの現場オフショット写真や、
さらにはドグマWEBでしか見ることのできない、レアな無料動画を多数配信!!
DVDもダウンロードも、今すぐドグマWEBへ!!

<http://www.dogma.co.jp/>

dogma

検索



東京池袋真性SMクラブ エレガンス
elegance

最上級の真性M奴隷

M80分コース 20,000円〜
S90分コース 30,000円〜 各種ロングコースあり

本誌を見た方20分延長サービス

東京池袋真性SMクラブ
エレガンス

JR池袋駅東口 徒歩3分

OPEN 11:00~翌5:00

PCHP : <http://www.elegance-m.net/>
TEL : 03-3988-9090



DVD32収録

SMクラブ体験フォト

真性M女コレクター



ファイルナンバー 002

池袋真性SMクラブエレガンス所属 しの

「淫乱症の美熟女」

■しの嬢は落ち着いた雰囲気的美熟女。付き合った男性に SM マニアがあり、そこで得た刺激が忘れられずにクラブの門を叩いたそうだ。男性とのプレイは露出やカップル喫茶などだった。そのアブノーマルな刺激が病みつきになってしまった。男性に騎られるとき、ペニスに奉仕するとき、浅ましく恥ずかしい自分の姿に体が熱くなってしまう。丁寧に玉まで吸い尽くし、ザーメンを欲しがるフェラのテクニックはかなりのもの。

所属：池袋真性SMクラブエレガンス
<http://www.elegance-m.net>
電話：03-3988-9090

名前：しの 年齢：34 歳

身長：158 センチ

B：88 (D カップ) W：60 H：88

得意プレイ：濃厚なご奉仕

ソフトプレイ：90 分 / 30,000 円

ハードプレイ：110 分 / 40,000 円

※オプションやコースが多数あり、さまざまな要望に対応しています。在籍嬢も多数。詳しくは店に直接お問い合わせください。



シネマジック SMフォト②

緊縛凌辱奇譚

Masochistic Heroine



くいこみ股縄女剣士
肛虐道場破り

加納綾子

DVD 15 (シネマジック / CMV060)





くいこみ股縄女剣士2
魔肛拷問木刀股間責め

辻本りょう

DVD 10 (シネマジック/CMV061)





NEI

酷隷の女戦士 第七章
サタンの檻

河西あみ

DVD 17 (シネマジック / CMN128)







人妻家畜専門調教人Z

小野麻里亜 / 諏訪優衣

DVD Ⅱ (シネマジック / CMK030)







人妻家畜専門調教人Z
台湾から来た生贄女

MIKA/ 諏訪優衣

DVD 24 (シネマジック / CMK031)





30代はもちろん!中高年や年配の男女にも大人気!!

中高年^{+高齢者}のための 出会えるサイト

中高年や高齢者だって出会いを楽しみたい! 年配に人気のサイト・中高年に使いやすいサイトは無いの? そんな皆様の声にお答えするために、中高年層に人気の出会い系サイトをランキング形式で紹介!!

- | | | | | | |
|----------------------|---------------------------------|--|--|--|--|
| サイトの
選考基準 | 1. 完全無料
サイト利用料金がかからない | 2. 30歳以上の女
性会員数
130,000人
以上 | 3. 結婚歴
表示付き
既婚・未婚が
一目でわかる | 4. 直アド
交換機能
サイトを通さず
メールが出来る | 5. スマホ
対応
スマートフォンに
対応している |
|----------------------|---------------------------------|--|--|--|--|

1位



30代~60代の為の
¥0出会い

エデン【完全無料・中高年向け】

<http://eden.vc/4307>

100点

「出会い系は若い人のもの」と思っていないですか? 実は実際に登録してみると、中高年層の登録者数が圧倒的だという事が判るハズです。



2位



35歳からの
大人同士の出会い

出会い35【完全無料】

<http://d35.ag/4307>

98点

女性会員は35歳以上の男性と会いたい人だけが登録しているから話が早い! 出会い率・即会い率共に業界トップクラスです!



3位



人妻との出会いを
完全無料でご提供

人妻BBS【完全無料】

<http://ampm.tw/4307>

96点

都合の良い時間に会えてSEXできる...そんなパートナーを見つたい方にお勧めのサイトです。



4位



中高年男女の出会いを【全力応援】

コスモス【完全無料】

<http://tdm.tw/4307>

95点

若い世代に気後れすることなくのびのびと出会いを楽しめる場所です。



5位



近所の浮気妻探しならココで決まり♪

隣の奥さん【完全無料】

<http://tos.bz/4307>

92点

人妻専門出会い系は【ご近所】だけの人妻と出会えるのはココだけ!



6位



30代~の出会い応援してます。

約束(Promise)【完全無料・30歳以上向け】

<http://pmp.ag/4307>

89点

30歳以上の出逢いを真面目に応援しています。



7位



ミドルからの新しい出会いの形

中高年BBS【完全無料】

<http://mdp.tw/4307>

88点

年代だけではなく『即会い』にもトントン拘りました!



奴隷市場の女

[涼子の場合]

作◎神田つばき

【あらすじ】 長期入院している妹の手術費用を得るため、WFC（ワールド・フューチャー・カンパニー）の裏ビジネスである奴隷市場に応募した片倉涼子。代表の神藤は、類まれな美しさと男を知らない純情を兼ね備えた涼子を、処女のままだらゆるSM調教に耐えられる奴隷に仕上げようと画策する。処女膜検査の最中、元奴隷の看護婦に執拗な性感検査をされ、感極まった涼子は失禁してしまう。そこは女を性奴隷に改造・再生してオークションにかける秘密施設であった。

第三回／被虐の訓育

3

どんな苛酷な牢獄にも朝は清らかな光を連れて訪れる。

WFCの地階では、わずかな明り取りの天窓から落ちる陽光が、剥き出しの床に冷えた涼子の肢体を白いヴェールでそっと包んで暖めていた。

——今日から私は奴隷なのだ。

目が覚めた涼子はまずその受け入れがたい事実を思い出し、そしてそれより他に何も考えることができなかった。予定もなく娯楽も安息もない、ただ義務によって生かされている全裸の女。それが今日から涼子とその身にまとう新しい運命であった。

いつの間にかドアの下の細い隙間から、お湯を張った洗面器と歯ブラシが入れられていた。歯ブラシには一回分の歯磨き粉が塗っており、お湯はかろうじて50℃ほどしかなく、洗面器の下にペーパータオルが一枚だけ敷かれている。

充分とは言えないお湯を、涼子は洗面器の外にこぼさないように苦労して顔を洗い、ペーパータオルでそっとしずくを拭き取ると、ほかに何もすることがなかった。

——奴隷……これから……何が始まるのだろうか……。

涼子は映画で見た、ローマ帝国の奴隷が強制労働させられるシーンを思い出していた。運動の得意な涼子は中学の頃から水泳と陸上の選手であった。体力には自信がある。涼子が不安に思っているのは体力方面ではなかった。

昨日涼子は生まれて初めての屈辱に泣かされた。男たちの目の前で、誰にも見せたことのない秘所を開いて拘束され、薬を塗ら

れ、微弱電流を流されて失禁するまで刺激された。それも、同性である若い女の手で。

——人前でオシッコを漏らしてしまうなんて……!

そんな経験は幼稚園以来だった。温かい尿がほとばしったのは、女の割れ目にある小さな突起を執拗に刺激されたからだ。ふだん意識したことのない一点が熱くなるのを我慢して、我慢して、フツと緊張の糸が切れたとき、涼子の泉は決壊した。

——恥ずかしい……。それをみんなに見られてしまった……。

思い出すだけで首元まで赤くなる記憶をたどっていると、ドアを開けて大きな人影が入ってきた。調教人頭の宅間だった。思わず、正座しておはようございませと挨拶したものか思案したが、宅間は傲然と涼子の目の前に立ちはだかつていきなり首輪と大きなステンレスの球を見た。

「ナンバー7、お前専用の首輪と枷球を貸与する。本日只今より、奴隷市場で客に競り落とされてここを出る日まで、いかなる理由があってもこの首輪を外すことは許されない。わかったな?」

「……はい」

宅間は巨軀を屈めて、涼子の首に嵌っている中型大用の革の首輪をステンレス合金製の首輪と交換した。

「この首輪はGPSを搭載しているから、お前がどこに居ても居場所が把握できる。また、この首輪を外す暗証番号は神藤会長だけがご存じだ。例えばお前たち愚かな奴隷が調教人の誰かを色仕掛けで懐柔したとしても、この首輪を外して逃亡することはできない。さあ、四つん這いになるのだ、ナンバー7!」

「はい……」

——首輪を付けられて四つん這いになるなんて、まるで犬か家畜だわ! 奴隷でさえない……。

人間として最低限守りたい何かを無理やり打ち碎かれていく苦

しさがこみあげてきた。

宅間は涼子の背後に屈むと、四つん這いの細い足首に直径40センチほどのステンレスのボールを括り付けた。股間に宅間の息がかかり、秘密の草むらの奥まであらわな姿勢が恥ずかしい。

——いつそのこと本当に犬か家畜になってしまいたい、そうすれば恥ずかしいと思わなくて済むのに……。

「さあ、四つん這いに歩くのだ、ナンバー7」

「はい……」

従順な犬のように右手と右足を上げて、涼子は前に進み出そうとした。しかし、何とも形状しがたい力が涼子の前進を妨げる。

「前に……進めません。なんで……?」

「枷球を引きずって進むのにはコツがいる。いくら手足で踏ん張ってもダメだ。この球の中は空洞でいくつかの鉄球が入っている。昨日採集したデータに基づいて、これはお前用に三個入れてある。膣括約筋と骨盤底筋をうまく連動させて動かせば、三つの鉄球は一斉に前に転がり、楽に進める。さあ、やってみろ」

宅間の言う理屈はさっぱりわからなかったが、涼子は持ち前の脚力で前に進もうと試みた。腹筋が千切れるのではないかと思うほど力を入れているのに、枷球はビクともしない。

「ううっ……」

「括約筋と骨盤底筋を使えと言っただろう」

「どうやるんですか?……意味がわかりません」

「ここを使うのだ」

宅間は再び涼子の後ろに屈み、スボンのポケットに挿していた短鞭を手にすると、男根を象った柄を涼子の陰唇に捻じ入れた。

「ひいっ!」

涼子は反射的に太ももを強く閉じ合わせ、恥ずかしい谷間を隠そうとしたが、ひとたび突き刺さったラバーのペニスは杭のよう

に涼子の狭い膣口を割り広げていた。

「恥ずかしがることはない。お前たち奴隷は犬や猿と同じだ。つまりお前のこの穴は家畜のマ○コでしかない。獣のように言葉を忘れ、家畜のように従順にされるがままになっていればいい」

「ああ……いや……」

「心配するな。処女膜を突き破るようなことはしない。お前の処女膜は最低でも一千万以上で売らなければ元が取れないからな」

獣と言われ、家畜と言われ、処女膜をただの商品だと言われる。女としてこれ以上の侮辱があるだろうか。

「何だ、その反抗的な目は！ 会長の前でそんな目をしたら、お前はここを叩き出されるか、販売用奴隷を外されて使役奴隷にされるかだぞ。覚えておけ」

「使役奴隷……？」

「まあいい、今日は調教の前に館内を散歩させてやる。家畜らしく大人しく生きることがどれほど身のためか、わかるだろうよ」

宅間にリードを引かれ、牢屋の鉄扉をくぐって涼子は廊下に這い出て行った。蜜壺に浅く挿さった鞭を落さぬよう、えくぼがでるほど臀部の肉を引き締め、膝を伸ばして高々と陰部を掲げ、涼子は新しい一日の中へと進んで行った。

膣口に刺さった鞭を落さぬように力を入れて歩いてしていると、不思議なことにステンレスの楀球は軽々と転がってついて来た。同時に涼子の股間は内部にしとどの汗を掻き、太腿を伝って流れ落ちてきた。

——あそこから汗が……。恥ずかしい……。

涼子の股間の奥の院には、これまで日常生活の中では使う機会のなかった筋肉が眠っていて、それが一斉に活動を始めた。宅間

の言った膣括約筋とか骨盤底筋というものに違いなかった。

「そうだ、その調子だ。立派な締め付け具合じゃないか」

宅間が短鞭の柄を持って引つ張っても、もうそれは簡単に抜けなかった。感度の良好な涼子の膣は、男根の形の柄をしつかり噛み締め、柔肉の中へと吸い付けているのだった。

涼子のいるフロアはWFCの地下一階だった。地下とは言っても中央に植物の茂る中庭があり、複雑に角度を持たせて配置させた鏡がふんだんに陽の光を届けていた。四つん這いの涼子がフロアをぐるりと一巡りすると、両開きのオーク材の扉に行き着いた。「ここが会長のお部屋だ。さあ、会長がお待ちかねだ」

宅間はリードを引いたが、涼子は足が凍ったようにその場から動けなかった。宅間が示したドアの左右に蠟燭が二本ずつ灯った柱があり、南国の花々が活けられていた。近づいて見るとその柱の表面は人間の皮膚の質感を持っている。目を凝らした涼子はアツと小さく声を上げた。

「ああ、燭台か？」

宅間が燭台と呼んだそれは人間の女性であった。右に一人、左に一人、同じ背格好の女が立って、両手に一つずつ極太の赤い蠟燭を乗せている。まっすぐ前を向いた顔の鼻孔には金色の花フックが嵌って、キラキラする金の鎖で天井から吊られており、開いた口を花瓶に見立てて蘭やシダが活けられているのだった。

双子なのか整形手術を施されているのか、二人の女は全く同じ顔をして、真っ直ぐ前方を向いたまま身じろぎもしない。赤い蠟燭は二人の手の平に血だまりのような蠟涙の固まりを作り、その上にばうっと炎が揺らいでいる。

「さっきも言ったが、会長に反抗的な態度を取ったり、脱走を企てたりした者は、このような使役奴隷にされるのだ。道具や家具として使われ、二度とオークションに出されることはない」

「えつ……？」

「オークシオンに出ないということは、一生ここで家具として寿命を終えるということだ。覚えておけ」

「そんな……」

——恐ろしいこと……！ 生きている人間にこんなことをさせるなんて……。どんなに辛くて、どんなに悲しいことか……。この人たちを救うために、何かできることはないのかしら？！

恐ろしさに震えをきたしながら、涼子はこの世でもっとも美しく、かつ猟奇で哀しい一対の家具の間を通り抜け、神藤の部屋に入った。

「ナンバー7か」

早朝にも関わらず神藤はすでに髪をあたり、青年の頃と変わらない豊かな髪をオールバックに梳かし、糊の効いた白いシャツにダークグレーのズボンで朝の珈琲を飲んでた。

——今朝の会長はご機嫌麗しい。

宅間は誰の目にもわからぬ程の微かな笑みを頬に浮かべた。しかし宅間の足元に四つん這いで控えている片倉涼子は緊張から顔色を失っていた。

「ほお、ここまで枷球を引き摺ってきたか」

「はい、最初はコツがわからなかったようですが、鹽括約筋が強くて、すぐに軽々と引けるようになりました」

「そんな奴隷は初めてだな。影山老人、ナンバー7を落札する気らしいが、腎虚のあぐく腹上死するかも知れんな！」

神藤と宅間の笑い声を聞きながら、涼子の胸は悲しみでいっぱいだった。処女の涼子もさすがにわかってきた。奴隷とは言っても、自分に求められているのは家事や作業の勤労ではなく、性器を使って男を喜ばせる、女として最も恥ずかしく卑しい技術なのだということが——。

「なぜ黙っている？ 調教のお願いをしないか？」

宅間が音もなく扉を閉めて退出すると、神藤は涼子に言った。涼子は不安の色を浮かべた目を伏せ、小さな声で答えた。

「調教、お願いします」

女学生が職員室で教師に話しているような無邪気な声だった。

「何だ、その言い方は」

「ううっ——」

神藤に前髪をつかまれて強い力で引かれ、涼子の顔は天井を仰いだ。

「ナンバー7、お前には口の利き方から仕込まなければならぬようだな」

「……す、すみません」

「お前の言葉遣いは、丁寧な聞こえても敬語としてなっていない」
神藤の革靴の爪先が枷球を蹴飛ばし、重量で脚を後ろに引かれた涼子は、ぶざまな蛙のように四つん這いの姿勢を崩した。

「はっ、はい……わかりました」

「何だその不満がましい顔は……？」

「……申しわけございません」

涼子は詫びたつもりだったが、それには構わず神藤は涼子の鼻孔に冷たい金具を押し込んだ。涼子の鼻の孔は縦に引き伸ばされ、唇もめくれ上がった。

「う、うふう……っ」

「いいか、ナンバー7。お前たち家畜奴隷はホテルマンでもお姫様でもない。慇懃丁寧な言葉を使えばいいというものではないのだ。自分を品良く見せるための敬語は要らない。男に媚びて、おねつて、機嫌を伺え。どんなにイヤなことを命令されても、それが自分の望んでいたことのように振る舞え。わかったな？」

鼻フックが首輪の後ろにしっかりと固定されて、発音するのも難

しかつたが、涼子は神藤の目を見上げて必死に答えた。

「はひ、承知いたひました……」

「そうだ。出来るじゃないか。ただし、その目つきが気に食わん。いちいち私の目を見て答える必要はない」

「えっ……」

涼子は驚いた。両親が生きていた頃、涼子は父からも母からも、人とお話するときは、必ず目を見て話さないさ

「たとえ怒られたり、疑われたりしていつだって、目を見て気持ちよく伝えればきつとわかつてもらえるものよ」

と、教え込まれていたからだ。身についた習慣を変えるのは難しいが、それがここで生きるために必要なことならば、そうするしかない。

「いちいち人間と目を合せる家畜がいたら気味悪いだろう？ 家畜は鞭に追われるままに動き、与えられたものだけを食べ、与えられなければ黙って餓えていく。それだけだ」

「はひ……」

覚悟した気になっていたけど、神藤の言葉の一つ一つが鋭い棘となつて涼子の心に刺さり、ズキズキと痛みを發する。涼子は昨夜自分の尿を床から舐め取った奴隷や、この部屋の入り口で家具化されていた奴隷たちの姿を思い出した。

神藤たちに従つても逆らつても、いずれにしても人間の尊厳を捨てなければ生きていけないのなら、選ぶ道は前者しかない。涼子は思った。使役奴隷に落とされればオークションに出品されなくなる。そうなつたら、妹の手術費用として前借りした一千万円を返すために、一生ここで掃除機や花瓶の代りを務めるしかないのだ。たつた一人の肉親である妹との二人暮らしが、一生かなわなくなるかも知れないのだ。

涼子は悄然と目を伏せ、神藤の足先に両手を揃えて美しいス

フィックスのように待機の姿勢をとった。

「そうだ、ナンバー7。そうやって常に私の顔を伺い、私のしたいことをいち早く感じ取つて従え。たとえ枷も首輪も外して外に出したとしても、主から一ミリも離れられない身体になるのだ」

「はい、神藤……会長」

「違ふ。お前たち家畜奴隷は人を名前で呼ぶことを許されていない。私に対しても、宅間たち調教人に対しても、「はい、ご主人様」だ」

「承知いたしました……ご主人様」

「いいか、一度だけ言つておくぞ。頭で覚えるのではない、身体で覚えるのだ」

「はい……ご主人様」

言いながら神藤はステンレスのボウルを涼子の目の前の床に置いた。ドッグフードに似た長さ一センチほどの固形物がミルク状の液体に浸っている。小さな円筒形の固形物は緑色だつたり黄色だつたりして、微かに薬品の匂いがする。

「さあ、食事の時間だ。手を使うなよ、ナンバー7」

神藤の短鞭が涼子の頭をグツとボウルの上に屈ませて、涼子の赤い唇のような唇はミルク状の液体の中に浸った。この得体の知れない代物を犬食いしろと神藤は言っているのだ。

——私は……人間なのに……。

強い反発とは裏腹に、涼子の舌は震えながら白い汁の中を探つた。すぐにゲル状の固形に触れ、恐る恐る吸り上げる。

——これは何……？ 気持ち悪い……。

得体の知れない物を口に入れるのは怖かつたが、白い液体を吸り、固形を噛み砕くしかなかった。甘味や塩味はなく、洗剤でも食べているようだった。思わずえびきそうになり、両目に涙が盛り上がり上がつてボウルの中に落ちてきたが、涼子はその涙を隠して咀

嚼を続けた。

「そうだ。それでいい……」

涼子の内心の苦しみと葛藤を察知したように神藤がつぶやいた。
「精神を消すことだ。それがお前たち家畜奴隷が楽に生きる唯一の方法だ」

神藤の口調に脅かしや威圧の色はない。世にも恐ろしいことを、事もなげにサラリと言つてのける静謐にこそ、神藤という男が背負ってきた闇の深さと黒さが垣間見えて、涼子は額からも腋下からも冷たい汗が流れ落ちてくるのを感じた。

女は弱い動物だ。いろいろな意味で。肉体的にはむしろ男より強靱なのではないかと神藤は思う。女が弱いのは理性だ。金に弱く、色に弱く、権力に弱い。神藤の元に集まる女たちは金に詰った者ばかりだが、そのほとんどが一度は持ちつけない大金を手にし、際限なく浪費する癖をつけてしまった理性を病んだ女たちだったのだ。

純然たる貧しさ逆境ゆえに奴隷を志願してきたのはナンバー7が初めてかも知れない。それだけにこの一途な娘をどこまで女として仕上げて商品にできるか、神藤は久々に調教の腕が鳴る感覚を覚えながら、X字型の磔にされた涼子の前に立った。

「ナンバー7、お前はこれからどんな奴隷になることを求められていると思う？ 今だけは自分の意見を言つていいぞ」

「……経験がないからよくわかりませんけれど」

両手首と両足首を思いきり開かれた完全降伏のポーズのまま、涼子は懸命に言葉を探した。

「男の人に……男の人の……性欲の処理に使ってもらえるような……そういうふうになるんだと思います……」

「精一杯考えた答がそれか」

神藤は鼻で笑った。真剣に答える涼子の素直さが可愛いと思えば思うだけ、この愛くるしい顔が絶望で青ざめるようなことを言いたくなる。妹を救うために奴隷になったこの女の一途さ、優しさ、健気さ……それら全てを踏みにじって泣かせたくてたまらなくなる。それが神藤という男が少年の頃から持っている、サディズムという名の情愛の変型であった。

「ナンバー7、お前に施す調教は二種類ある。簡単に言うとなつは女として性感帯を開発すること。もう一つはマゾヒストとしてどんな責め、折檻、拷問も受け入れる体に仕上げることだ」

涼子はゴクリと唾を飲んだ。神藤や宅間のような屈強な男に折檻されて、自分の身体はどうなってしまうのだろうか。自分の心は堪えられるだろうか。気が違つてしまふのではないだろうか……。

「怖いかな？ そうだな、私も怖いよ。興が乗つてお前を死なせてしまったら、と思うと怖い。我々は犯罪組織ではない。この建物内で死体が出るなんて、顧客の信頼を大きく損なつてしまふからな」

神藤は高笑いした。悲しさと恐怖に身悶えしたくても、今の涼子には身を隠す術もない。神藤は、閉じることのできない涼子の花唇を片手で広げると、柔らかな干し草のようなものを捻じ入れてきた。

「あつ……いやつー」

思わず声を漏らすとすかさず短鞭が太腿に飛んでくる。

「逆らつたな、ナンバー7？」

「じ、ごめんなさい」

もう一発、さつきよりきつい鞭が飛んでくる。

「敬語以外許さんと言つただろう」

「申しわけ……ごさいません！」

「これは南アフリカ沖で獲れる海藻を乾燥させたものだ。水分膨張率は通常の海藻の十倍……つまり、お前のマ○コ○の内部の水分を吸っただけでみるみる膨らむのだ。膨らむと……どうなるかわかるかな？」

「わ……わかりません」

「海藻だからな、ぬめりが出るんだ」

「ぬめり……？」

「お前のような生娘でも、マ○コ○の中を掻きむしりたくてたまらなくなるぞ。楽しみだろ？」

「そ、そんな……」

恐ろしさに涼子の腰を後ろに引いて抵抗したが、四肢を縛にされては逃れようもない。神藤の片手一杯あった海藻はまたたくうちに涼子の秘所に詰め込まれてしまった。

「いいか、これは私の優しさだぞ。お前の処女膜を傷つけることなく、内部を拡張して柔らかくしてやろうというわけだ。どんなデカマラのご主人様にも貫通していただけるように、牝の道を拡張してやっているんだ」

神藤は楽しげに言いながら涼子の首筋を唇でなぞり、乳首を爪で優しく搔いて尖らせた。

「あ……あ……う」

思わず涼子の唇から牝の悲鳴が漏れる。桃色の乳首がほのかに褐色を帯び、山野の木の実のように艶々と輝いて宙を指している。「違っだろう、どんな調教に対してもお前の返事は「ありがとうございませう、ご主人様」だ」

「あ……ありがとうございませう……ご主人様」

「ふむ、少しは奴隷らしくなってきたか」

「そうなるように……努めます、ご主人様」

心は恐ろしさに震えていても、刺激を受けた肌はほんのり血色よく色づき、どちらかと言えば幼い顔立ちに妖艶を添えていた。女の快感を仕込めば、契約期間を終えて奴隷市場に立つたびに値段の跳ね上がる「出世魚」に大化けするかも知れない。神藤は短鞭の先端で涼子の美しい頬の輪郭を撫でながら言った。

「ほお、よく言えた。たつぷりご褒美をやらないとな」

「……？」

「昨日、お前はクリトリスに蝶をつけてもらって喜んでいたな」

「えっ……」

「いっぱい気をやらせてもらって喜んでいた。そうだな？」

「は、はい。そうです……たくさん……していただきました」

「きちんと言え」

短鞭が素早く空を切り、涼子の乳首をピシリと打ちすえる。

「ビィッ……！ ク、クリトリスを……たくさん刺激していただきましたっ！」

「そうだな。お前は処女のくせに花芽に電流を流されてションベンを垂れ流した淫乱女だからな」

神藤はわざと下卑た言葉を投げつけた。侮辱された涼子は傷つき、羞恥し、その顔を伏せる場所を探すように右に左にかぶりを振った。

「違っのか？」

「違わな……い……です……」

「じゃあ復唱するんだ。さあ、言え」

口紅もつけないのに切り立ての肉のように鮮やかな唇を開き、涼子は苦い物を吐き出すような顔で強いられる言葉を口にした。

「私は……処女なのに……花芽に電気を流されて……。オシッコを垂れ流した……はしたな……い……女です」

「そうだ。私がお前について言うことは常に真実だ。たとえお前が『それは白だ』と思ったって、私が黒だと言えば黒なのだ。お前も『黒です』と言わなければいけない。忘れるなよ?」
「はい……わかりました、ご主人様」

涼子の従順な声に満足すると、神藤は両袖デスクの引き出しから小さなスポイトを持ってきた。ガラス管の先端は直径1センチほどで、中腹はさや型にふくら膨らんでいる。赤いゴムのニッブルが加圧ポンプに連動していて、ガラス管の中に完全な陰圧を作り出すことができる特製のスポイトだった。

「動くなよ」

「あつ……!」

ニッブルを押し潰して、神藤はスポイトの先端で涼子のクリトリスを完全に覆った。まだ未熟な涼子のクリトリスは慎ましく肌色のフードをかぶっている。

「ふふふ、これからどうなるか……」

神藤が指を離すとニッブルは空気を吸ってポコンと膨らみ、ガラスの吸い口は涼子のクリトリスにコップをかぶせたような格好になった。涼子の股間の小さな芽がゆっくりとフードごと吸い出される。

「へ、変な感じ……いやあ……」

「泣くのはまだ早い」

神藤がキューインと音を立てて加圧ポンプのスイッチを入れると、ゴムのニッブルはブルンと武者震いして、さらに強い力で涼子のクリトリスを吸引し始めた。フードがキュッとめくられて真珠のように輝く小さな粒が顔を出す。

「ビィッ、痛い! 痛いですッ!」

「騒ぐな。はしたないぞ、ナンバー7! これはどうだ?」

「あつ……ああつ……!」

神藤がスイッチを強から弱にゆるめると、敏感な涼子のクリトリスはふわっと優しい風に包まれたような錯覚を起こした。いったんめくれたフードは元に戻らず、真珠の粒がわずかに大きく膨らみはじめた。

「ああつ……」

「どうだ? 昨日、クリトリスに放電されたときを思い出したか」

「ああ……あの……ああつ……」

「何だ? 痛いのか、気持ちいいのか?」

気持ちいいと言わなければ、果てしなく責めが続くことはわかっていて。痛みだろうと快楽だろうと、主が与えるものを嬉々として受け入れるのが奴隷の務めだと肌で感じているのに、涼子はどうしてもその言葉を声にできない。

「やめてほしいのか、やってほしいのか? どっちだ!」

言いながら神藤は何度もスイッチを入れたり切ったりする。そのたびに涼子の全身は、急ブレーキをかけては急発進する車のように激しく揺さぶられた。感覚が増幅して、今にもシノブシスが千切れそうに感じた。

「ああ! ああ! ご主人様、私……おかしくなりそうです」

「おかしくなれ。精神を消せと言ったはずだ。そのまま狂ってしまえばいい!」

「あー! ー! ご主人様、気持ちいいっ! 気持ちいいんですッ!」

「フフフ、よかったな」

神藤がスイッチを最強に入れると、涼子は涙をいっばいためた目を大きく見開いた。吸引の刺激に馴れ始めた涼子のクリトリスがカッと熱く疼き出す。

「ひゃああああああん!」

被虐の処女は悲鳴を上げ、ステンレスのバンドで拘束された足

首をガチャガチャ鳴らして爪先立ち、膝頭をガクガク痙攣させた。

魚籠に入った魚のように、涼子は拘束された身体を思いきり捻じり、のけぞらせ、黒髪を乱して可愛い顔を左右に振る。火照った皮膚から、若い娘だけが持つ新緑の庭のような香りが立ち上って、神藤の鼻孔をくすぐった。気をやった涼子はカクンとうなだれ、それでもしばらくビクビクと震えていた。

仕込み甲斐のある女だ。どうせ処女のままだ出品するのだから、破瓜以外のありとあらゆる性戯と責めで磨き抜いてやろう。

神藤はチラと腕時計を見た。涼子の女の壺に仕込んだ海藻が、そろそろ愛液を吸って膨張し始める頃合いだった。ステンレスバンドを外してやると、涼子はがくつと神藤の腕の中に身を投げ出してきた。

——素直というか、無垢というか……。

自分の腕の中で深い息をついている涼子を見下ろして、神藤は微笑さえ漏らしそうになった。

——だが、家畜奴隷に必要なのは服従であって信頼ではない。媚びはあつていいが甘えがあつてはならない。鮎はここまでだ。

神藤は自分の肩に掛けられた涼子の腕を冷たく振り払った。涼子はドサリとオークの床にくずおれた。

「立つんだ、ナンバー7」

「はい……主人様」

ゆらゆらと立ち上がった涼子の目は未だ官能の霧がかかったままであった。強力スポイトを外しても、強制的に勃起させられた涼子の幼いクリトリスはまだジンジンと脈打って、快感の余韻に痺れていた。まぶしい光の中にいるように、長く濃い睫毛をしばたかせて涼子は神藤の前に起立した。

すんなりした肩をトンと押して涼子を後ろ向きにすると、手首

をとって背中で重ねさせる。白くて小さな手であった。重ねた手首に麻縄を巻き、しっかりと止めると胸に二巻きさせた。形のよい乳房の上と下に縄が通り、二つの弾丸のように縊り出される。

——いやあ……胸が……。

WFCに来てからは常に拘束具で身体の自由を奪われていたが、縄で縛られるのは初めてであった。映画で罪人が縛られているのは白いローブだが、涼子の身体を這う縄はチクチクした麻の縄であった。しっかりと縄が自分の身体の上をさまざまな方向に走り、複雑に絡み合った。麻縄が肌を舐めるたびに涼子は息を乱し、軽く眩暈を起こしそうになった。

——ああ、なんだか体の芯がズキズキする……。それに……何だろう、お股がウズウズして辛い……。

神藤がポケットからリモコンスイッチを出してボタンを押すと天井から太い金具のフックが下りてきた。涼子の背中で一つに束ねた縄尻をフックに通し、今度はフックを上昇させる。フックが高めに吊り上げられたので、涼子はほとんど爪先立たねばならなかった。しかし涼子はその脚をしきりに動かして、左右の太腿を擦り合わせるようにしていた。

「効いてきたようだな、海藻が」

「えっ……」

「スポイトでさんざんイットときにマ〇コが濡れて、その水分で海藻が膨らんだんだな。海藻は粘液を出すから、さぞかし痒いだろうなあ」

「は……はい……痒くて……それに何だか……苦しくて仕方ないです……」

「耐えるんだ。海藻は処女膜を破らずに膣内に挿入できて、お前のスケベな愛液を吸って膨張する。つまり処女を保ったまま膣内を好きなだけ拡張できるのだ」

「拡張……？」

涼子は自分の体内深く詰め込まれたおぞましい異物におびえた。

「お前を落札したクライアントは驚くだろうよ。痛がるお前の処女膜を破ったその夜に、拳を入れてフィストファックを楽しむこともできるのだ。そんな女は後にも先にもお前だけだろう！」

「そんな……そんな酷い……酷すぎます……」

「酷いと言う権利はお前にはない、ナンバー7」

「でも……でも……」

「いいか。一度だけ言っておく。お前は高級娼婦にでもなるつもりでいるのか？ 残念ながらここで売買されるのは娼婦ではない。家畜で、奴隷で、SMブレイの道具にされる肉の塊だ。普通の女は恋愛感情で感極まるが、お前はそうではない。お前は苦痛で絶頂する人間の亜種になるんだ、ナンバー7！」

苛酷な運命を告げられて、涼子は言葉を失った。しかし、そんな感情とは裏腹に股間の疼きはいつそう激しくなり、もはや何も考えられなくなりつつあった。

「どうした、ナンバー7？」

「ああ、もう……お股が……辛くて……」

「フフフ、濡れやすいお前には人一倍辛いだろうな」

恥ずかしい指摘をされても恥じらう余裕すら失っていた。

「お願いです、ご主人様！ 辛いのです、この辛さを解いてください……お願いします！」

はしたなく両脚をよじり合せて悶える股間を鎮めながら、必死に敬語で懇願している涼子を見て、神藤は深い満足を感じた。あの意味、射精の瞬間より貴重な、サディストだけが知る黒い喜びだった。神藤は涼子の顔に手を添えて、長いまつ毛に涙のしずくを宿らせた栗色の瞳をのぞき込んだ。

「そうか、そんなに辛いのか」

「はい、ご主人様、お願いです……」

「では、お前の苦しみを解いてやろう」

神藤はデスクの後ろに回り、壁を飾っていた一条の鞭を手にとると涼子の前に戻ってきた。涼子の顔が見る見る青ざめる。

「そ、それは……」

「奴隷市が近づいたら、家畜の身体に傷はつけられなくなるからな。今のうちだ、鞭の味を覚えさせるのは」

長さ一メートルもあろうかという鞭の先で、神藤は涼子の乳房や腰を撫でた。黒い革を編みこんだ鞭は鱗のようにゴロンと太く、涼子の爪先にタラリと重く枝垂れてきた。

「お願いです、ご主人様、お願い……」

禍々しい鞭におびえて涼子はいつまでも許しを乞うていたが、神藤はもはやそれを叱らなかつた。涼子が懇願すればするほど、惨めに泣けば泣くほど、鞭を振る喜びが増すだけだった。ただその純白の肌のどこから赤い条痕をつけていこうか、神藤は新しいキャンパスを得た絵描きの心になつてもいた。

「壁の方を向け。顔を……絶対に振り向くなよ？」

それだけ言うと、弓を射る人のように涼子の身体と直角に構えた。神藤の鋭い目はもはや自分を一つの的としてしか見ていないことを涼子は悟った。もはや自分の声も言葉も神藤の耳には届いていない。

「ご主人様……怖いのです……」

後は嗚咽で言葉にならなかつた。ヒュッと空を切る音がしたかと思うと、

——ズビシイイイイイイ！

と、恐ろしく低い音と強い痛みが背中に散らばった。それは電光石火の速さで飛んで来たので、涼子は鞭より先に痛みが到達したように感じた。痛み以上に驚きが大きくて、最初の二発には声

も出なかった。背中に右から、次は左から、右の尻へ、左の尻へ……と、革の一本鞭はまだ誰も踏んでいない雪面を求めて走る子供のよう、涼子の白い肌を無遠慮に赤く染めていった。

「ヒイヒイヒイ！ 痛あいー」

「耐えろ、ナンバー7ー」

「あああああ、お許し下さいッー」

一度声を漏らしてしまうと、後は叫びが止まらない。自分の声が耳に響いて、あの嫌な「ヒュッ」という風切りの音を聞かないで済むだけマシになった。天井から吊られたまま涼子は足先を突っ張らせ、背中東へ東へられた手が爪が食い込むほど強く握り締めて、鞭の風に雑揉みになり続けるしかなかった。

体の裏側だけ一面に燃えているように熱くなった頃、突然鞭の音が止んだ。

「よく堪えたな。いい子だ」

鞭を振る間遠くにいた神藤が、いつの間にか涼子の背後に立っていた。涼子の目は涙に暮れていたら、神藤の背広から漂うタバコの香りが涼子の記憶を呼び起こした。

「ああ、お父さんの匂いだ。」

両親がなくなつてすでに五年が過ぎていたが、涼子は幼い頃、よく胡坐を掻いた父に抱っこされて、頭を撫でてもらったことを思い出した。いつもこんなふう、背後からタバコの香りが漂つてきて、必ず「いい子だ」と言ってくれた父……。

普通に生きていけばまず経験しないであろう理不尽な煉獄で、なぜ幼い頃の父の思い出がよみがえったのか、涼子は不思議に思わずにはいらなかった。

「酷い痕だ。後で宅間に手当てしてもらいなさい」

「はい……ご主人様」

熱をもった涼子の背中を冷やすように、神藤はそつと静かに手

を当てていた。熱い溶岩が噴いているような痛み、ピークが去ると、また股間の疼きがジンジンとよみがえってきた。が、次の瞬間涼子は耳を疑った。

「さて、次は前だ」

「えっ……」

再びリモコンでフックが上昇し、涼子の両足はわずかに床から浮いた。すかさず両腿にそれぞれ縄が巻かれ、その縄尻も天井から吊られる。トイレに腰掛ける姿勢で股間を晒した涼子はゆらゆらと神藤の眼前に揺れた。

「恥ずかしい姿だな、ナンバー7ー」

グッと力を入れていないと、両脚が左右に開いて秘蜜の谷間が丸見えになってしまう。股間を隠そうと必死になっていると、神藤がまた見慣れない鞭を持ってきて、涼子の間近に立った。

「一本鞭ばかりで退屈しただろ？」

「ご主人様……お許しを……どうか、どうか……」

「この鞭は特殊な樹脂で作らせたものだ。ゴムのような弾力でお前の肌を弾いて、電気が走ったような感じになるぞ」

それは奇矯な鞭であった。ゴムバンドに似た鉛色の樹脂は見た目より重量を持ち、何十条も束ねられて柳のようにしなっていた。よく見れば一本一本の樹脂の先端には、一〇センチおきにバラの棘のような突起が作られている。

「きのう届いた試作品だよ。新しい鞭を新しい奴隷の肌で試打するのはいい気分だな」

「ああ……ご主人様……っ！」

次の瞬間、目の前からすべての景色が飛んだ。乳房の上に一氣に待ち針を撒いたように、小さく鋭い無数の痛みが飛び散って肌を覆う。まさしく電気のような速さで痛みは涼子の白い乳房を走り回った。

「ああ、痛いっ！ いたい！」

「フハハ、いい顔だ！ ナンバー7！ もっと剥き出しになれ！ 家畜から獣の顔に変わったぞ！ 断末魔の獣の顔にな！」

乳房から腹へ、腹から股間へ、痛みの嵐は次々と飛び火する。恥ずかしい草むらにまで鞭は襲いかかり、宙吊りのまま涼子は激しく身を揉み、のけぞり、くねり、縄が撓むほど腹を突き上げて陰裂があらわになった。

「あああーっ、お許し下さい！ お許し下さいいいいい！」

「お前が股の疼きを解消してくれというから鞭を振るってやっていのに礼も言えないのか？」

「ああ……主人様……ありがとう……ごさいます」

「よかつたなあ、ナンバー7。幸せだろ？ 大事にしてもらえて」

「ううっ……私は……幸せです、ご主人様ッ……」

「おっと、こんなところを忘れていた。粗忽な主を許してくれよ、ナンバー7？」

ひととき大きく宙を鳴らして神藤の鞭は涼子の純潔の花唇を直撃した。弾ける鞭先がクリトリスをくるみ、敏感なスイッチを痛烈に刺激する。

「ううあああああああああ！！」

二発、三発……立て続けに樹脂鞭が股間に食い込むと、涼子は気を失ってだらりと縄に身を預け、デョロロ……と音を立てて床に黄色い泉を作ったが、それでも縄とともにギツギツシとただ揺れているばかりだった。

彫り上げた彫像を見るように、神藤は後ろに一步下がって喪心の涼子を眺めた。一日の調教量はとつくに超えていたが、神藤自身はまだまだ止める気にならなかった。

「白雪姫が気絶したまま終わってはつまらないから……」

一人戯言をつぶやくと、神藤はリモコンでデスクの後ろの壁の

扉を開けた。高さ八〇センチほどの小さな暖炉のような扉から出てきたのは、昨日涼子の尿を口で掃除した使役奴隷、ナンバー0であった。

*

小鳥のさえずりをずっと聞いていたと思ったが、それは気を失った涼子が一瞬に見た夢であった。チュクチュクという声は床に撒かれた涼子の尿を吸い取る音だった。

目覚めた涼子の目に飛びこんできたのは、ナンバー0と呼ばれた女が涼子の爪先から太腿へ、垂れ流された尿の滴を舐め取っている小さな白い背中であった。数えきれない蚯蚓腫れが、この小柄な女がどれだけ鞭に泣かされてきたかを物語っている。

「どうだ、ナンバー7？ 格下の使役奴隷のナンバー0に毎日、お下の世話をさせる気分は？ いいもんだらう、ククク……」

「んんーッ」

恥ずかしさと申しわけなさで声を上げたつもりが、言葉にならなかった。涼子はしっかりと革製の猿轡を噛まされて、大きな椅子に載せられて、大股開きになるように左右それぞれの手首と足首を繋がれていた。

自分の身体の自由が、もはや自分の手の中にならない。奴隷となつた涼子は完全拘束の台の上で、標本の蝶のように白い裸身を開いていることしかできなかった。

(続)

ご協力メーカー様一覧 (敬称略・五十音順)

メーカー名	ホームページ	お問い合わせ
アートビデオ	http://www.art-sm.com	03-3374-1380
シネマジック	http://www.cinemagic.co.jp	03-3223-6761
ドグマ	http://www.dogma.co.jp	

ご協力店様 (敬称略・五十音順)

池袋真性SMクラブエレガンス

ホームページ◎ <http://www.elegance-m.net>

お電話◎ 03-3988-9090

営業時間◎ 11:00 ~ 翌 5:00

SUN SHOP 秋葉原店

ホームページ◎ <http://www.sunshop-net.com>

お電話◎ 03-3984-5552

営業時間◎ 10:00 ~ 21:00 住所◎ 東京都千代田区外神田 3-1-15 モンキータウン 3F



マニア倶楽部 7月号増刊
SM グラフマガジンコレクター VOL.3
平成 26 年 7 月 10 日発行
発行所／三和出版株式会社
発行人／松本裕 編集人／升之利
〒170-8468
東京都豊島区巢鴨 4-26-10
編集部／03-5907-7015
営業部／03-5907-7011

■本誌をお買い上げ頂きありがとうございます。今号はいかがでしたでしょうか？ 前号に比べて撮り下ろしの部分を増やしてみました。皆様のご意見をお寄せ下さい。次号から季刊ベイスでの発行になる予定です。次号の発売は8月を予定しており、DVDを2枚にする予定です。映像の画質が向上すると思います。ぜひともお楽しみに。

また次号の巻頭撮り下ろしは、大人気のSM女優・川上ゆうさんに打診中です。コスチュームや設定、内容等のリクエストをお寄せ下さい。インタビュウのときに質問して欲しいことなども募集します。また取り上げて欲しいメーカーや店などがありましたらお教え下さい。次号もぜひともよろしく願っています。

(升)

編集後記

■お問い合わせ・ご意見等はこちらまで

電話◎ 03-5907-7015

Eメール◎

hisei@sanwa-pub.com

P086	DVD 32	真性M女コレクター 池袋真性SMクラブエレガンス/しの
------	------------------	-----------------------------

シネマジック SMフォト②

P088 **緊縛凌辱奇譚**

ページ	DVD	作品名	品番	メーカー
P088	15	くいこみ股縄女剣士 肛虐道場破り	CMV060	シネマジック
P090	19	くいこみ股縄女剣士 2 魔肛拷問木刀股間責め	CMV061	シネマジック
P092	17	酷隷の女戦士 第七章 サタンの檻	CMN128	シネマジック
P094	16	人妻家畜専門調教人Z	CMK030	シネマジック
P096	24	人妻家畜専門調教人Z 台湾から来た生贄女	CMK031	シネマジック

P099 小説版 奴隷市場の女

アートビデオ SMクラブA

P115 **美肉麗奴**

ページ	DVD	作品名	品番	メーカー
P115	31	肉魔のテリトリー 5	ADV-F029	アートビデオ
P118	29	魔窟・SM 獄窓 No.4	ADV-PS005	アートビデオ
P120	27	猛烈オルガ中毒 6	ADV-NSR018	アートビデオ
P121	25	麗獣保護痴区 V	ADV-NSR016	アートビデオ
P122	26	倒錯求道者の夜 4 マゾ乞い緊縛願望まい 24 才	ADV-NSR017	アートビデオ
P124	28	淫罪ロリータ 6	ADV-NSR019	アートビデオ
P126	30	獄少女 5	ADV-F028	アートビデオ

SMクラブマガジン
次号の**コレクター**は、8月発売の予定です。



目次とDVDIndex

P003	DVD 1	秘書凌辱	主演／すみれ 撮影／杉浦則夫
P015	DVD 2	蠟虐緊縛責め	モデル／涼 撮影／悦虐クラブ
P024	DVD 3	蕾嬲り	モデル／真子

P028 【フォトレポート】 縄奈加會 [奈加あきの緊縛美]

シネマジック SMフォト

P030 **被虐のヒロイン**

ページ	DVD	作品名	品番	メーカー
P030	23	くいこみ失禁捜査官 監禁倒錯オムツ奴隷	CMV062	シネマジック
P034	22	女ボス暴力支配の館 巨乳女探偵被虐の潜入捜査	CMC135	シネマジック
P036	21	恥辱の女潜入捜査官 9 炎隷のギャラクシー	CMN130	シネマジック
P038	20	連続暴行浣腸魔牛頭鬼	CMC134	シネマジック
P042	14	爆乳活動家ローリングダンス 串刺し娼婦転落奇譚	CMF024	シネマジック
P046	18	見世物小屋残酷物語 巨大肉女恐怖のトンネル人間計画	CMF025	シネマジック

◎特別掲載

P051 **熟女の館**

◎特別掲載

P057 **奴隷妻**

P062 コレクター通信

P064 作品売り上げランキング

ドグマリアル調教ドキュメンタリー

P067 **奴隷に墮とされる美人女優たち**

ページ	DVD	作品名	品番	メーカー
P067	6	浣腸噴射 崩壊アナル 篠田彩音	NTJ009	ドグマ
P070	5	全身くすぐり体罰 篠田彩音	DDB244	ドグマ
P072	9	少女、いただきます。 篠宮ゆり	DDT454	ドグマ
P074	10	少女、いただきます。 萌雨らめ	DDT457	ドグマ
P076	7	縄・紅花奴隷 まりか	GTJ023	ドグマ
P078	8	縄・喪服奴隷 江波りゅう	GTJ024	ドグマ
P080	4	拷問屋敷 被虐の家政婦	GTJ026	ドグマ
P082	11	金髪拘束椅子 & アナルトランス エイドリアナ・ニコール	DDT452	ドグマ
P083	12	縄・金髪禪奴隷 エイドリアナ・ニコール	GTJ025	ドグマ
P084	13	金髪フィスト・フットレスビアン	DDT458	ドグマ

日本最大級のSMクラブ



ド変態M女達の抑えきれない被虐願望
その純真な心はあなたのもの！

M80分コース 20,000円

S90分コース 30,000円

各種ロングコースあり

池袋真性SMクラブ

ZERO



正真正銘、本物真性M女はここにいる！！

東京池袋 真性SMクラブZERO

Open 11:00～翌5:00

WEB : <http://www.smclubzero.com/>



[びにくれいど]

美肉麗奴



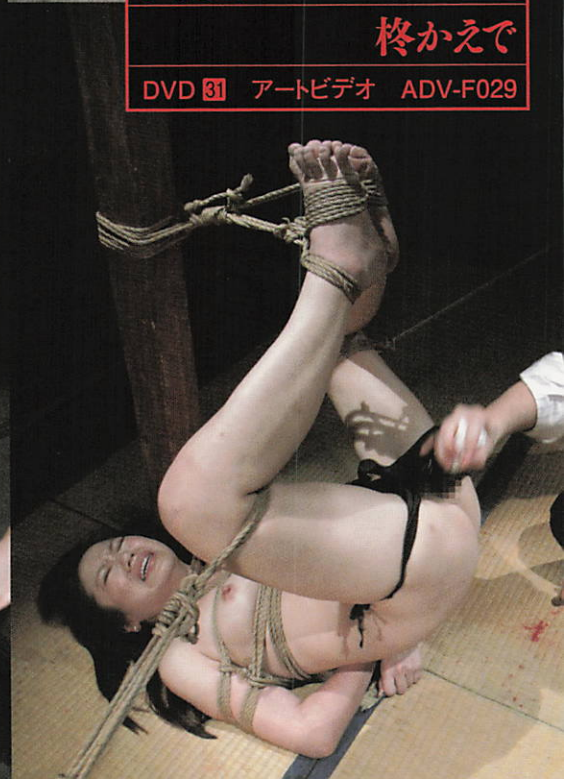
アートビデオSMグラビア



肉魔のテリトリー 5

柊かえで

DVD 81 アートビデオ ADV-F029



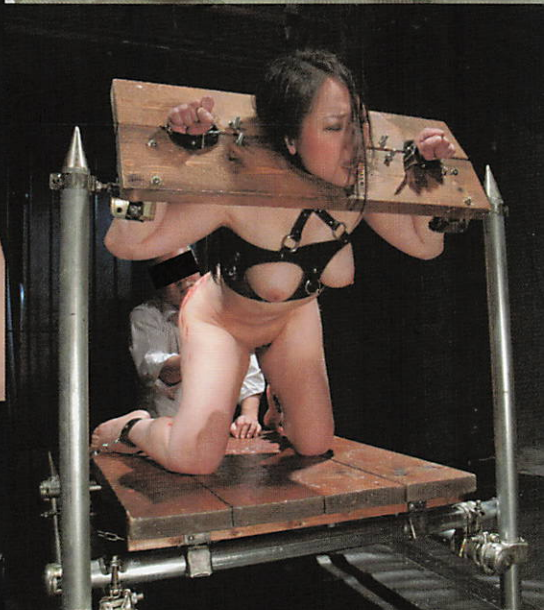
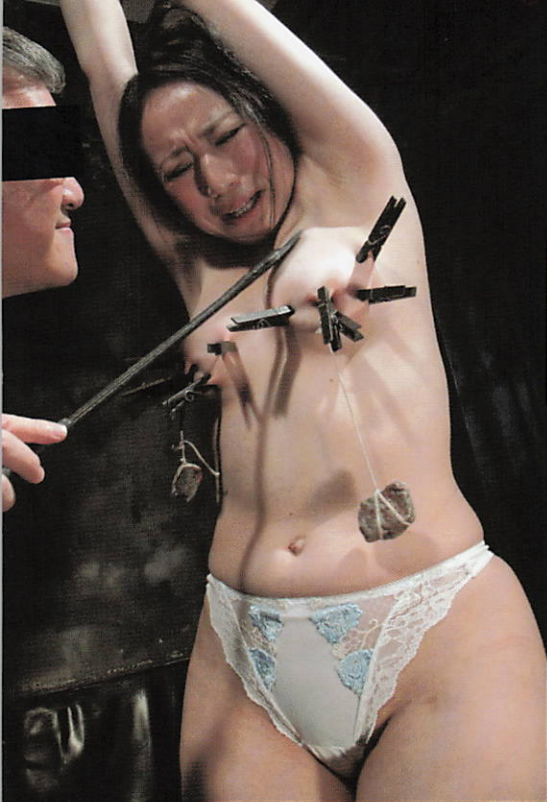


魔窟・SM獄窓No.4

椎名綾

DVD 29 アートビデオ ADV-PS005







猛烈オルガ中毒 6

月美弥生

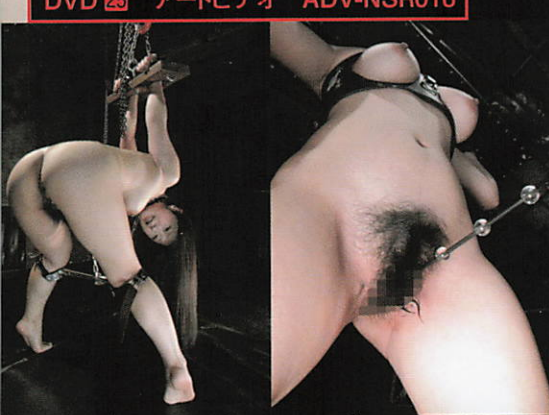
DVD 27 アートビデオ ADV-NSR018



麗獣保護痴区V

大塚まゆ

DVD 25 アートビデオ ADV-NSR016





倒錯求道者の夜 4
マゾ乞い緊縛願望まい24才

瀧澤まい

DVD 26 アートビデオ ADV-NSR017



淫罪ロリータ 6

沙倉くるみ

DVD 28 アートビデオ ADV-NSR019





獄少女 5

櫻井ゆり

DVD 80 フォートビデオ ADV-F028







ART CHANNEL 動画配信中!!



インターネットで超過激作品が見放題!

『ART THEATER』&『ART CHANNEL』への誘い



『ART THEATER』はSMの老舗アートビデオの動画をお気軽に1タイトルずつご購入頂いて、その場ですぐお楽しみ頂くためのインターネット動画VOD配信サイトです。

『ART CHANNEL』は月額5,000円〜、アートビデオの過激なSM作品が見放題のインターネット動画配信サイトです。

◆新作タイトル豊富◆

初の試みとしてアートビデオDVDタイトルの新作発売と同時に当サイトでもすぐにお楽しみ頂けるハイビジョン画質動画とスタンダード画質動画の両方をご用意させていただきました。

◆ハイビジョン画質◆

もちろん、ハイビジョン画質で撮影されたタイトルをその最高の画質のままお楽しみいただけます。

◆ポイント加算システム◆

当サイトを利用頂いた費用がムダにならない、ポイント加算システムを導入しています。

詳しい内容は、今すぐ下記 URL までアクセス!

『ART THEATER』アートシアター



[http://
www.art-sm.com/arttheater/](http://www.art-sm.com/arttheater/)

『ART CHANNEL』アートチャンネル



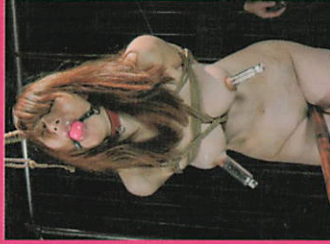
[http://
www.art-sm.com/artchannel/](http://www.art-sm.com/artchannel/)

撮り下ろし写真と映像を大増量



背徳に震える美形巨乳モデルから素人真性M女の過激調教まで

写真と映像に特化した新しいSM誌



定価：2,400円 本体2,222円

雑誌08332-07

①-8/28

4910083320741

02222

